



Aizkraukles novada pašvaldība

---

PLAVIŅU MŪZIKAS SKOLA

izglītības iestādes reģ. Nr.4576902253, uzņēmuma reģ. Nr.50900002481

Daugavas iela 50, Pļaviņas, Aizkraukles nov., LV-5120, tālr. 20209812, 29444305, e-pasts muzikasskola@plavinas.lv

# **Pļaviņu Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums**

Aizkraukles novada Pļaviņās, 31.10.2024.

(vieta, datums)

SASKAŅOTS

Aizkraukles novada Izglītības pārvaldes  
vadītāja Sarmīte Kļaviņa

**2024.**

## 1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS

**1.1.** Profesionālās ievirzes mūzikas skola “Pļaviņu Mūzikas skola” ir Aizkraukles novada domes dibināta mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestāde. Skolas direktore – Dita Ārgule.

**Izglītības iestādes misija** – Sabiedrībai pieejamas, kvalitatīvas un konkurētspējīgas izglītības vides veidošana, kas nodrošina profesionālās ievirzes izglītības programmās izvirzīto mērķu sasniegšanu, skolas audzēkņu radošā potenciāla attīstīšanu un pilnveidošanu.

**Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo** – Zinošs, radošs, atbildīgs, patstāvīgs, uz sadarbību un pārmaiņām vērsts jauniešs.

**Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā** – *Izaugsmes domāšana* – ticība savām spējām un pašaušanās uz tām, augstāku mācību mērķu izvirzīšana un sasniegšana.

2023./2024. mācību gadā skolā tiek īstenotas septiņas profesionālās ievirzes izglītības programmas:

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024. māc.g. (01.09.2023.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024.māc.g. (31.05.2024.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle. Klavierspēle	20V 21201 1		P-14817	20.10.2016.	19	19 (1*)
Taustiņinstrumentu spēle. Akordeona spēle	20V 212 01 1		P-14818	20.10.2016.	6	6 (2*)
Pūšaminstrumentu spēle. Flautas spēle	20V 212 03 1		P-14820	20.10.2016.	17	14 (*1)
Pūšaminstrumentu spēle. Saksofona spēle	20V 212 03 1		P-14822	20.10.2016.	8	8 (1*)
Pūšaminstrumentu spēle. Eifonija spēle	20V 212 03 1		ID P-1194	30.04.2019.	2	2
Sīgu instrumentu spēle. Vijoles spēle	20V 212 02 1		P-14819	20.10.2016.	6	6
Vokālā mūzika. Kora klase	20V 212 06 1		P-1254	29.09.2015.	4	3 (1*)

\* saņemtas apliecības par profesionālās ievirzes izglītības apguvi

Audzēkņu skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā interešu izglītības programmās:

Interesu izglītības programmas nosaukums	Izglītojamo skaits
Sagatavošanas klase	10
Mūzikas instrumenta spēles un vokālo iemaņu pamati	2

**1.2.** Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai profesionālās ievirzes izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

**1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā);**

2023./2024. mācību gadā divi audzēkņi mainījuši dzīves vietu.

Dzīves vietas maiņa saistīta ar darba iespējām audzēkņu vecākiem.

**1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli);**

2023./24. mācību gadā neviens audzēknis nav izteicis vēlmi mainīt izglītības iestādi.

**1.2.3. cits iemesls (iestādes maiņas iemesls);**

nav audzēkņu, kuri citu iemeslu dēļ būtu pārtraukuši mācības.

Divi audzēkņi pārtraukuši mācības izglītības iestādē, pamatojums – mainījušās audzēkņu prioritātes - citas intereses.

**1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums**

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc. g. (līdz 31.05.2024.)	0	
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc. g. (līdz 31.05.2024.)	0	Atbalstu audzēkņiem nodrošina skolas vadība, pedagoģiskais personāls. Mūzikas skolai ir sadarbība ar Pļaviņu vidusskolas administrāciju. Nepieciešamības gadījumā tiek meklēti risinājumi, lai katrs izglītojamais veiksmīgi adaptētos skolā, iekļautos mācību procesā, komunikācijā.

## 2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS UN IZGLĪTĪBAS PROGRAMMU ĪSTENOŠANAS KVALITĀTES MĒRĶI

1. Nodrošināt sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi, veicinot vērtīborientācijas veidošanos kultūrā līdztekus pamatzglītības pakāpei, kas dod iespēju sagatavoties profesionālās izglītības ieguvei izraudzītajā virzienā.
2. Veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.
3. Nodrošināt izglītojamiem kvalitatīvu un iekļaujošu izglītību, pastāvīgi un mērķtiecīgi uzlabojot savu darbu.

## 3. INFORMĀCIJA PAR 2023./24.. MĀCĪBU GADĀ IZVIRZĪTO PRIORITĀŠU SASNIEGŠANU

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Meklēt risinājumus mācību procesa pilnveidei un modernizēšanai sasaistē ar darba tirgus prasībām un nākotnes vajadzībām atbilstošu prasmju apguvi.	a) kvalitatīvi: veicināt skolas audzēkņiem interesi dalībai dažādos skolas kolektīvās muzicēšanas ansambļos. Pilnveidot un uzlabot audzēkņu prasmes, zināšanas un iemaņas strādāt komandā. Attīstīt audzēkņu uzstāšanās un prezentāciju prasmes.	<i>Sasniegts.</i> Izveidoti vairāki, skaitliski nelieli kolektīvās muzicēšanas ansambļi.
	b) kvantitatīvi: izstrādājot prezentācijas materiālus un organizējot informatīvus pasākumus, ieinteresēt audzēkņus mācībām profesionālās ievirzes izglītības programmās “Pūšaminstrumentu spēle. Eifonija spēle”, “Pūšaminstrumentu spēle. Trombona spēle”. Palielināt audzēkņu skaitu minētajās izglītības programmās.	<i>Daļēji sasniegts.</i> 2023./24. mācību gadā mācības profesionālās ievirzes izglītības programmas “Pūšaminstrumentu spēle. Eifonija spēle”1.klasē uzsāk viens audzēknis.
Nr.2 Nodrošināt pedagogu digitālās pratības pilnveidi jēgpilnai un mūsdienīgai mācību procesa vadībai.	a) kvalitatīvi: pilnveidot pedagogu prasmes un spējas iekļauties digitālās izglītības īstenošanas vidē. Pielietot digitālos rīkus izglītības satura veidošanai, kā arī interaktīvu, uzmanību piesaistošu mācību materiālu izstrādei.	<i>Daļēji sasniegts.</i> Lielākā daļa skolas pedagogu aktīvi un jēgpilni izmanto Microsoft Office 365 piedāvātās iespējas.

	b) kvantitatīvi: 80% pedagogu ikdienas mācību darbā jēgpilni izmanto informāciju no interneta resursiem. Izstrādā, apkopo un sistematizē savus metodiskos materiālus.	<i>Daļēji sasniegts.</i> 50% pedagogu papildinājuši skolas digitālo bibliotēku ar izglītojošiem materiāliem no interneta resursiem. 20% pedagogu skolas digitālajā bibliotēkā ievietojuši savus izstrādātos metodiskos materiālus.
Nr.3 Mācīšanas un mācīšanās kvalitātes uzlabošana ikdienas mācību darbā	a) kvalitatīvi: pilnveidot pedagogu prasmes sasniedzamā rezultāta (SR) formulēšanā audzēkņiem saprotamā veidā un atgriezeniskās saites nostiprināšanā ikvienā mācību stundā. SR izvirzīšanā iesaistīt audzēkņus. Regulāri papildināt pedagogu zināšanasursos un meistarklasēs, iepazīstot jaunas mācību metodes, kas uzlabo mācību stundā sasniedzamos rezultātus. Sadarbojoties ar vecākiem, pilnveidot audzēkņu mācīšanās prasmes.	<i>Daļēji sasniegts.</i> Skolas pedagogi sadarbībā ar audzēkņiem katrā mācību priekšmetā nedefinējuši SR un veikuši abpusēju sadarbību izvirzītā SR sasniegšanai.
	b) kvantitatīvi. Metodisko komisiju vadītāji vērojuši katrs vismaz 3 mācību stundas, pedagogi vismaz 1 mācību stundu. Mācību stundu vērošana veidota sadarbībā ar citām kultūrizglītības iestādēm. Salīdzinot ar 2022./23.mācību gada noslēguma vidējiem vērtējumiem, uzlaboti audzēkņu sasniegumi ikdienas mācību darbā, noslēdzot 2023./24.mācību gadu.	<i>Daļēji sasniegts.</i> Skolā aktivizējusies savstarpējā stundu vērošana. Stundu vērošanā izveidota sadarbība ar A. Žilinska Jēkabpils Mūzikas skolu. Divi skolas pedagogi vērojuši mācību stundas Jēkabpils Mūzikas skolā.

### **Audzināšanas darba prioritātes 2023./24. mācību gadam un to ieviešana**

#### 5.1. Audzināšanas darba prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

Izglītības iestādē ir izstrādātas audzināšanas darba vadlīnijas 2023.-2025.gadam, kurās ietverti audzināšanas darba virzieni, sasniedzamie rezultāti, mērķi un uzdevumi:

- Īstenot daudzveidīgu un pēcteciģu mācību un audzināšanas darbu;
- Sekmēt izglītojamo pašiniciatīvas, līdzatbildības un sadarbības prasmju veidošanos izglītības procesā, nodrošinot iespēju radošai pašrealizācijai, vērtīborientācijai un karjeras izaugsmei;

- Veicināt izglītības iestādes un ģimenes sadarbību, uzsverot pozitīvas komunikācijas un vecāku līdzdalības nozīmīgumu profesionālās ievirzes izglītības procesā;
- Veicināt sadarbību ar valsts un pašvaldības institūcijām, sekmējot latviešu kultūras mantojuma apguvi;
- Sekmēt pedagogu profesionālās kompetences pilnveidi un nodrošināt atbalstu audzināšanas darbā.

#### 5.2. Audzināšanas darba prioritāšu īstenošana.

Skolas pedagogiem ir vienota izpratne, ka mācības un audzināšana ir vienots izglītības process. Pārskata periodā skolā tika organizēti svinīgi pasākumi valsts svētkos, karjeras pasākumi sadarbībā ar Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolu un Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolu, dažādi tematiski pasākumi, piemēram, sadarbībā ar Gaujienas Mūzikas un mākslas skolu “Tikšanās ar Jāzepu Vītoli”, akcija “Nedēļa bez mobilā tālruņa!”, Draugu nedēļa, Vecāku nedēļa, mācību ekskursijas, kā arī, veicinot skolas un ģimenes sadarbību - atklātie koncerti vecākiem.

2023./24.mācību gadā tika izveidota un katram skolas audzēknim izsniegta “Koncertu apmeklētāja karte”, kurā katrs skolas audzēknis veic koncertu apmeklējumu uzskaiti. Mācību gada noslēgumā, rosinot audzēkņu interesi par tālāku karjeras izglītību, trim aktīvākajiem koncertu apmeklētājiem tika pasniegtas Dāvanu kartes ar iespēju iegādāties biļetes koncertu apmeklējumiem.

### 4. SKOLAS DARBA PRIORITĀTES UN PLĀNOTIE SASNIEDZAMIE REZULTĀTI 2024./2025. MĀCĪBU GADĀ

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/dalēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Metodiskā darba atbalsta nodrošināšana valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta pārejas posmā	a) kvalitatīvi: pilnveidot pedagogu zināšanas darbā ar jaunāko klašu vecumposmu. Aktivizēt pedagogu iesaisti izglītības satura pilnveidē.	
	b) kvantitatīvi: savstarpēja metodisko komisiju vadītāju sadarbības veidošana inovāciju un jaunu ideju ieviešanā, veidojot jaunus sadarbības kontaktus ārpus skolas ietvariem. Mācību stundu savstarpējā vērošana. 100% skolas pedagogu aktīvi iesaistījušies skolas Metodisko komisiju darbā.	
Nr.2 Vienotas pieejas vērtēšanā ieviešana	a) kvalitatīvi: iekšējo normatīvo aktu aktualizēšana. Visi skolas pedagogi vērtēšanas kārtību ievēro darbībā,	

	vienādi to izprot un pielieto līdzīgi visās klasēs. Skolēniem un vecākiem vērtēšanas kārtība un komunikācija par vērtējumiem ir skaidra un saprotama.	
	b) kvantitatīvi: 100% pedagogu ikdienas mācību darbā pielieto vienotu pieeju audzēkņu ikdienas sasniegumu vērtēšanā.	
Nr.3. Lasīšanas no lapas iemaņu attīstīšana	a) kvalitatīvi: uzlabotas skolas audzēkņu prasmes lasīšanā no lapas. Izmantotas interaktīvās programmas, mūzikas aplikācijas un tiešsaistes resursi, lai padarītu mācīšanos interesantāku un efektīvāku.	
	b) kvantitatīvi: 90% skolas audzēkņu ir veicināta interese iemaņu un prasmju attīstīšanā lasīšanā no lapas.	

## 5. KRITĒRIJU IZVĒRTĒJUMS

### 5.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē tiek veikta pedagogu darbības pašvērtēšana un iestādē īstenoto izglītības programmu sasniedzamo rezultātu analīze katru gadu.	Aktivizēt pedagogu izpratni par pašvērtēšanas procesa nozīmīgumu izglītības kvalitātes uzlabošanā.
Izglītības iestādes vadītājam ir zināšanas par iestādes finanšu un materiāltehnisko resursus efektīvu pārvaldību. Izglītības iestādē regulāri tiek izstrādāti projekti, piesaistot finanšu resursus kultūrizglītības projektu īstenošanai un skolas materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai. Pārskata periodā, piedaloties projektu konkursos, iegūts finansējums 6500 <i>euro</i> .	
Izglītības iestādes vadītāja veido sadarbību ar ziedotājiem – mecenātiem: ikgadējā Vizmas Makšinas stipendija talantīgāko audzēkņu mācību atbalstam.	
Izglītības iestādes vadītāja regulāri izmanto iespējas apmeklēt profesionālās kompetences pilnveides kursus, papildinot zināšanas personāla vadības startēģijā.	Pilnveidot zināšanas ar izglītības jomu saistītā likumdošanā.

## 5.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītāja spēj pieņemt nepieciešamos lēmumus, tostarp nepopulārus lēmumus. Izvērtējot riskus, spēj pieņemt taisnīgus lēmumus arī situācijās, kad nav pilnīgas informācijas un uzņemas atbildību par pieņemtajiem lēmumiem.	Turpināt profesionālās kompetences pilnveidi, piedalotiesursos par iestādes vadību krīzes situācijā, psiholoģiskajiem aspektiem – vadības stiliem un vadītāja ietekmes instrumentiem un paņēmieniem uz grupu procesiem un indivīdiem, konfliktu un problēmsituāciju risinājumiem. Aktivizēt pedagogu iesaisti ar iniciatīvām un priekšlikumiem pārvaldībā.
Izglītības iestādes vadītāja īsteno savu darbību izglītības iestādē, ņemot vērā valstī noteiktos kultūrizglītības nozares politikas plānošanas dokumentus.	Turpināt profesionālās kompetences pilnveidi, īpaši jautājumos, kas saistīti ar aktuālām pārmaiņām izglītības attīstības stratēģijā, balstoties uz “Izglītības attīstības pamatnostādņēm 2021.-2027.gadam”, “Kultūrpolitikas pamatnostādņēm 2022.-2027.gadam” un Aizkraukles novada izvirzītajām attīstības prioritātēm kultūrizglītībā.
Izglītības iestādes vadītājam ir plašas zināšanas un izpratne par pedagogijas, skolvadības un pārvaldības aktualitātēm un pētījumiem.	Turpināt profesionālo kompetenci LNKC, IKVD u.c. organizētajosursos.

## 5.3. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes vadītāja sadarbojas ar pašvaldību, darbojas Aizkraukles novada Izglītības attīstības stratēģijas darba grupā.	Izglītības iestādes stratēģiskās attīstības, infrastruktūras un resursu nodrošināšanai ilgtermiņā, stiprināt sadarbību ar Aizkraukles novada Izglītības pārvaldi, domes vadību, Attīstības nodaļu.
Izglītības iestādes vadītāja rada priekšnosacījumus sekmīgai Skolas padomes darbībai, plāno padomes sēdes sadarbībā ar Skolas padomes priekšsēdētāju, iesaista padomi izglītības iestāžu prioritāšu plānošanā un rezultātu sasniegšanā.	Veikt skolas nākotnes mērķu, prioritāšu izvirzīšanu un darba plānošanu sadarbībā ar Skolas padomi, ņemot vērā valsts, pašvaldības un skolas attīstības plānošanas dokumentus.
Sadarbības veidošana ar citām kultūrizglītības iestādēm, veidojot kopīgas aktivitātes un kopīgus projektu kultūrvides uzlabošanai, tostarp sadarbība ar LMIA (Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija).	Pilnveidot skolas pedagogu profesionālo kompetenci un savstarpējo sadarbību, īstenojot kopīgus projektus ar citām kultūrizglītības iestādēm – meistarklases, pieredzes apmaiņas, labo praksi u.c.

Izglītības iestādes vadītāja nodrošina mērķtiecīgu personāla profesionālās kompetences pilnveidi, definējot pedagogu personīgo atbildību un intereses par savu profesionālās kompetences pilnveidi. Pedagogiem tiek nodrošināta mūsdienīga infrastruktūra un nepieciešamie resursi profesionālās ievirzes un interešu izglītības programmu īstenošanai.	
Izglītības iestādes vadītāja vada savstarpēju mācīšanos un komanddarbu, koordinē izglītības iestādes metodisko komisiju darbu, kā arī iniciē sadarbību ar citām profesionālās ievirzes izglītības iestādēm augstvērtīgu mācību sasniegumu nodrošināšanai un izglītības programmu kvalitatīvai īstenošanai.	Jāpilnveido pedagogu savstarpējā sadarbība ikdienas darbā, skolas pasākumu organizēšanā un mācību darbā – strappriekšmetu saiknes īstenošanā.

### 5.3. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skola regulāri organizē pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursus reģiona mūzikas skolu pedagogiem. Pārskata periodā visi skolas pedagogi papildinājuši zināšanas kultūrizglītības nozares organizētajos pedagogu profesionālās kompetences pilnveidesursos.	Veicināt pedagogu sadarbību ar savas mācību jomas kolēģiem citās mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestādēs. Sekmēt mērķtiecīgu un jēgpilnu IT tehnoloģiju izmantošanu mācību procesā.
Skolā ir izstrādāta un īstenota pedagogu pašvērtējuma sistēma, kurā iekļauti kritēriji mācīšanas un mācīšanās kvalitātes izvērtēšanai. Tiek veikta mācību stundu vērošanas analīze Metodiskajās komisijās, nosakot darba pilnveides pasākumus. Mācīšanas un mācīšanās kvalitāte atspoguļojas audzēkņu sasniegumos konkursos ( <i>skat. Citi sasniegumi</i> ).	Sasniedzamā rezultāta formulēšana audzēkņiem saprotamā veidā un atgriezeniskās saites nostiprināšana ikvienā mācību stundā. Skolēnu iesaistīšana SR izvirzīšanā.
Ir uzsākta plānota mācību stundu vērošana, kas devusi pamatu datos balstītai mācību procesa analīzei. Lielākoties stundā izvirzītie mērķi un uzdevumi tiek sasniegti. Skolotāji ar audzēkņiem veic pārrunas, lai izveidotu darba uzdevumus problēmu novēršanai.	Turpināt sistemātisku stundu vērošanu un mācību procesa monitorēšanu. Rosināt pedagogus biežāk savstarpēji vērot un izvērtēt stundas.
Lielākajā daļā (90%) vērotajās mācību stundās mācību un audzināšanas process tiek pielāgots audzēkņa spējām, vajadzībām un interesēm.	Sekmēt skolas audzēkņu prasmes plānot savu laiku, veicināt motivāciju mācīties.
Vērtējumu objektivitātes nodrošināšana skolas nolsēguma eksāmenos, katru gadu pieaicinot eksāmena komisijas priekšsēdētāju no citas profesionālās ievirzes izglītības iestādes:	Audzēkņu ieinteresēšana turpināt izglītību nākamajā izglītības pakāpē.

2023./24.mācību gada noslēguma eksāmenā – A. Žilinska Jēkabpils Mūzikas skolas direktore S. Ščerbicka.	
Ikdienas mācību sasniegumu uzlabošanai, skola audzēkņiem tiek piedāvātas konsultācijas grupu nodarbību stundām mācību priekšmetos <i>Solfedžo</i> un <i>Mūzikas literatūra</i> .	Veicināt ikviena audzēkņa motivāciju un atbildību mācīšanās procesā

## 6. INFORMĀCIJA PAR NOZĪMĪGĀKAJIEM ĪSTENOTAJIEM PROJEKTIEM UN TO REZULTĀTIEM

### 6.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Īstenots Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma” un Vidzemes plānošanas reģiona finansiāli atbalstīts projekts “Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2023” (EUR 3500). Īstenojot projektu, noorganizēta vokālās grupas “Frasmet” koncertprogramma “Džeza zelta melodijas” Pļaviņu kultūras centrā (05.10.2023.).

### 6.2. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Sadarbībā ar projekta iesniedzēju VKKF radošo apvienību SPECTRUM noorganizēta koncertprogramma “Dzīvības balsis. Transformācija” Pļaviņu Kultūras centrā (Liene Denisjuka – Straupe, Kristīne Paula, Elīna Endzele), (30.11.2023.)

### 6.3. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Piedaloties Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas “Mūzikas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana” projektu konkursā, iegūts finansējums (EUR 3000) baritona saksofona *Buffet Crampon series 400* iegādei.

### 6.4. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Noorganizēts Tālivalža Mekša 2. jauno vijolnieku konkurss Latvijas mūzikas skolu 1. – 4. klašu audzēkņiem un profesionālās kompetences pilnveides kursi “Vijoles spēles tehnisko iemaņu attīstīšana instrumenta spēles apmācības sākumposmā” vijoles spēles pedagogiem. Izsniegtas 25 apliecības par pedagogu profesionālās kompetences pilnveidi, (16.02.2024.).

### 6.5. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Sadarbojoties ar flautisti Lieni Denisjuku - Straupi, izstrādāta un Pļaviņu Mūzikas skolā īstenota pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Ievads Aleksandra tehnikā. Pamatprincipu pielietojums pūšaminstrumentu spēlē”. Izsniegtas 5 apliecības par pedagogu profesionālās kompetences pilnveidi (06.11.2023.).

## 7. CITI SASNIEGUMI

### Skolas audzēkņu sasniegumi konkursos

Audzēknis, klase	Konkurss, festivāls	Sasniegums	Pedagogs, koncertmeistars
Renārs Valdbergs 6. akordeona kl.	VI Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkurss 22.11.2023.	3.vieta	Jeļena Nitecka
Renārs Valdbergs 6. akordeona kl.	IV Starptautiskais akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss 24.02.2024.	3.vieta	Jeļena Nitecka
Renārs Valdbergs 6. akordeona kl.	IV Starptautiskais akordeona spēles audzēkņu konkurss "Concord of sounds"	3.vieta	Jeļena Nitecka
Gustavs Briedis 3. klavieru kl.	XVIII Starptautiskais klaviermūzikas konkurss "Koknese 2023" 02.12.2023.	2.vieta	Sigita Vilkaplātere
Gustavs Briedis 3.klavieru kl.	VIII Starptautiskais Arvīda Žilinska Jauno pianistu konkurss 27.03.2024.	3.vieta	Sigita Vilkaplātere
Gustavs Briedis 3.klavieru kl.	XVI Latgales Jauno pianistu konkurss Balvos 19.04.2024.	1.vieta	Sigita Vilkaplātere
Gustavs Briedis 3.klavieru kl.	III Starptautiskais Oskara Stroka Jauno pianistu un komponistu konkurss (attālināti) 20.04.2024.	2.vieta	Sigita Vilkaplātere
Matīss Briedis 4.klavieru kl.	I Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavierspēles audzēkņu konkurss "Sējā skan!" 01.12.2023.	3.vieta	Sigita Vilkaplātere
Matīss Briedis 4.klavieru kl.	XVIII Starptautiskais klaviermūzikas konkurss "Koknese 2023" 02.12.2023.	Atzinība	Sigita Vilkaplātere
Matīss Briedis 4.klavieru kl.	XVI Latgales Jauno pianistu konkurss Balvos 19.04.2024.	3.vieta	Sigita Vilkaplātere
Magdalena Meinuza 3.klavieru kl.	XVIII Starptautiskais klaviermūzikas konkurss "Koknese 2023" 02.12.2023.	Atzinība	Sarmīte Ambaine
Magdalena Meinuza 3.klavieru kl.	XVI Latgales Jauno pianistu konkurss Balvos 19.04.2024.	3.vieta	Sarmīte Ambaine
Rebeka Erne 1.flautas kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 1.kārta (07.12. 2023. Pļaviņas)	3.vieta	Aiva Siliņa kcm Sarmīte Ambaine

Everita Kravale 2.flautas kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 1.kārta (07.12. 2023.Pļaviņas)	3.vieta	Aiva Siliņa kcm Sigita Vilkaplātere
Gabriela Vilciņa 4.flautas kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 1.kārta (07.12. 2023.Pļaviņas)	3.vieta	Aiva Siliņa kcm Sigita Vilkaplātere
Kaiva Annika Avotiņa 6.flautas kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 1.kārta (07.12. 2023. Pļaviņas)	3.vieta	Aiva Siliņa kcm Sigita Vilkaplātere
Armands Striķis 4.saksofona kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 1.kārta (07.12. 2023. Pļaviņas)	3.vieta	Kārlis Strazdiņš kcm Sigita Vilkaplātere
Everita Kravale 2. flautas kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 2.kārta (23., 24. 01. 2024. Daugavpils)	3.vieta	Aiva Siliņa kcm Sigita Vilkaplātere
Kaiva Annika Avotiņa 6. flautas kl.	Valsts konkurss profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem 2023./2024. mācību gadā 2.kārta (23., 24. 01. 2024.Daugavpils)	Atzinība	Aiva Siliņa kcm Sigita Vilkaplātere
Alfrēds Folkmanis 1. eifonija kl.	VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2024" (23.02. 2024. Daugavpils)	2.vieta	Kārlis Strazdiņš kcm Sarmīte Ambaine
Rūta Mača 2. saksofona kl.	VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2024" (23.02. 2024.Daugavpils)	2.vieta	Kārlis Strazdiņš kcm Sarmīte Ambaine
Agnis Avotiņš 1. saksofona kl.	VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2024" (23.02. 2024. Daugavpils)	3.vieta	Kārlis Strazdiņš kcm Sarmīte Ambaine
Armands Striķis 4..saksofona kl.	VII Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2024" (23.02. 2024. Daugavpils)	Atzinība	Kārlis Strazdiņš kcm Sarmīte Ambaine

Reinis Bērziņš, Dzintars Leončiks, Leo Roziņš, Edgars Smilgājs, Rinalds Striķis.	Konkurss mūzikas literatūrā un solfedžo “Pēterim Barisonam 120” (04.04.2024.)	3.vieta	Maija Kīne
---	--	---------	------------

Izglītības iestādes vadītājs

\_\_\_\_\_

Dita Ārgule