

# PLAVIŅU NOVADA PAŠVALDĪBA

## PLAVIŅU MŪZIKAS SKOLA

---

Daugavas iela 50, Pļaviņas, Pļaviņu novads, LV-5120, tālr. 20209812,  
e-pasts: muzikasskola@plavinas.lv  
Reģ. nr. 90000043649

### PAŠVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS



Pļaviņas, 2020

# Saturs

<b>1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĒJS RAKSTUROJUMS</b> .....	3
1.1. Īss vēsturisks apskats.....	3
1.2. Teritoriālais izvietojums un iedzīvotāju skaits.....	3
1.3. Izglītības programmas un izglītojamo skaits.....	4
1.4. Personāls.....	5
1.5. Sociālās vides raksturojums.....	5
1.6. Skolas finansējums.....	5
<b>2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI</b> (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).....	6
2.1. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi, misija, vīzija, prioritātes.....	6
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti.....	7
<b>3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANA PERIODA IETEIKUMU IZPILDE</b> .....	8
<b>4. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS</b> .....	11
4.1. MĀCĪBU SATURS – IESTĀDES ĪSTENOTĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS...11	11
4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS.....	13
4.2.1. Mācīšanas kvalitāte.....	13
4.2.2. Mācīšanās kvalitāte.....	14
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa .....	15
4.3. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI.....	16
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā.....	16
4.3.2. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, starptautiskajos un valsts konkursos.....	17
4.4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMIEM.....	18
4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts.....	18
4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība).....	19
4.4.3. Atbalsts personības veidošanā .....	20
4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā .....	20
4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijai .....	22
4.4.6. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām.....	22
4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni.....	22
4.5. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VIDE.....	24
4.5.1. Mikroklimats .....	24
4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība.....	24
4.6. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES RESURSI .....	25
4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi .....	25
4.6.2. Personālrresursi .....	25
4.7. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA.....	26
4.7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana .....	26
4.7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība .....	27
4.7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām .....	28
4.8. Izglītības iestādes darbības pašvērtējuma kopsavilkuma tabula.....	29
<b>5. CITI SASNIEGUMI</b> (iestādei svarīgais, specifiskais).....	30
<b>6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA</b> (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem).....	30
<b>7. PIELIKUMI</b> .....	32

# Pašvērtējuma ziņojums

28.09.2020.

## 1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĒJAIS RAKSTUROJUMS

### 1. 1. Īss vēsturisks apskats

Pļaviņu Mūzikas skola ir Pļaviņu novada pašvaldības dibināta izglītības iestāde. Skola dibināta 1957.gadā. No 1970.gada līdz 2015.gada 31.maijam skolas ēka atrodas Pļaviņās, Daugavas ielā 4.

2014.gada 29.maija Pļaviņu novada domes sēdē (prot.Nr.8) tiek pieņemts lēmums pārvietot Pļaviņu Mūzikas skolu no Daugavas ielas 4, Pļaviņās, Pļaviņu novadā uz ēku Daugavas ielā 50, Pļaviņās, Pļaviņu novadā.

2015.gada vasarā tiek īstenoti vienkāršotās atjaunošanas darbi Daugavas ielā 50 un 2015./16.mācību gadu Pļaviņu Mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi uzsāk jaunās telpās.

Pļaviņu Mūzikas skolas izglītības iestādes reģistrācijas apliecība, pamatojoties uz IKVD licencēšanas un reģistru departamenta 2015.gada 22.septembra lēmumu Nr.2-26/405 "Par grozījumu izdarīšanu Izglītības iestāžu reģistrā un reģistrācijas apliecības izsniegšanu izglītības iestādei", izsniegta 2015.gada 22.septembrī. Izglītības iestādes reģistrācijas apliecības Nr. 4576902253.

Skolas darbību nosaka Nolikums, apstiprināts Pļaviņu novada domē 2014.gada 30.janvārī, ar 31.07.2014., 24.09.2015., 29.10.2015. un 31.01.2019.grozījumiem.

No 1990.gada līdz 2012.gada septembrim skolas direktors ir Jānis Ludbergs. No 2012.gada 24.septembra, pamatojoties uz Pļaviņu novada domes 2012.gada 6.septembra lēmumu (prot. Nr. 18), par skolas direktori apstiprināta Dita Ārgule.

Skolas pastāvēšanas laikā, kopš 1957.gada, skolu absolvējuši 366 audzēkņi.

### 1.2. Teritoriālais izvietojums un iedzīvotāju skaits

Skola atrodas Pļaviņās, Pļaviņu novadā. Pļaviņu novads izveidots 2009.gadā, apvienojot bijušā Aizkraukles rajona Vietalvas, Aiviekstes, Klintaines pagastu un Pļaviņu pilsētu. Novada teritorija robežojas ar 6 kaimiņu novadiem – Kokneses, Ērgļu, Madonas novadu, pa Aiviekstes upi ar Krustpils novadu, pa Daugavu ar Salas un Jaunjelgavas novadiem. Novada administratīvais centrs ir Pļaviņu pilsēta. Pļaviņu novada platība 376,8 km<sup>2</sup>.

Pēc Pilsonības un Migrācijas lietu pārvaldes Iedzīvotāju reģistra datiem iedzīvotāju skaits Pļaviņu novadā uz 2020.gada 1.janvāri – 5134 iedzīvotāji.

Attālums no Pļaviņu pilsētas līdz galvaspilsētai ir 123 km. Novada teritoriju šķērso valsts galvenais autoceļš A6. Transporta pieejamība un izglītības iestādes statuss piesaista tai novada pagastu skolēnus.

### 1.3. Izglītības programmas un izglītojamo skaits

Izglītojamo skaits gada laikā svārstās, pamatojums - dzīves vietas maiņa, izstāšanās, skolas absolvēšana. Izglītības iestādē tiek veikta skolas audzēkņu vecāku anketēšana ar mērķi apzināt iemeslus - kāpēc audzēknis izstājas no skolas mācību gada vidū un analizēt, kādi motīvi ir mācību pārtraukšanai. Apkopotie anketēšanas rezultāti: 22% - bērnam neinteresē mūzikas izglītība, 25% - pārāk apjomīgs mācību plāns, bērns nespēj apgūt uzdoto, 8% - ģimene maina dzīvesvietu, 38% - bērns pārāk noslogots citos ārpuskolas pulciņos, 7% - citi iemesli. Skola veic preventīvu darbu jau pirms jauno audzēkņu uzņemšanas skolā, informējot audzēkņu vecākus par slodzi mūzikas skolā, par laiku, kas jāvelta mācībām, par to, vai audzēknim būs iespēja savienot mācības Mūzikas skolā ar citām interesēm. Kā atgriezeniskā saite iepriekšminētajam - mazinājies mācību gada laikā atskaitīto audzēkņu skaits.

Pļaviņu novadā pamatzglītību un vispārējo izglītību nodrošina Pļaviņu novada ģimnāzija.

Pļaviņu novada ģimnāzijā 2019./20. mācību gadā izglītojas 417 skolēni, tai skaitā pamatskolā, kas ir tiešā Mūzikas skolas mērķauditorija – 360 skolēni.

2019./20. mācību gadā Mūzikas skolā profesionālās ievirzes izglītības programmās mācības uzsāka 60 audzēkņi, 2020./21. mācību gadā – 64 audzēkņi.

Izglītības programmas nosaukums, kods	Licences Nr., datums	Akreditācijas termiņš	Izglītojamo skaits 2017./18. māc. g.	Izglītojamo skaits 2018./19. māc. g.	Izglītojamo skaits 2019./20. māc. g.	Izglītojamo skaits 2020./21. māc. g. uzsākot
Klavierspēle 20V 212 01 1	P-14817 20.10.2016.	28.05.2025.	19	18	18	18
Akordeona spēle 20V 212 01 1	P-14818 20.10.2016.	28.05.2025.	5	6	5	7
Vijoles spēle 20V 212 02 1	P-14819 20.10.2016.	28.05.2021.	5	6	7	7
Flautas spēle 20V 212 03 1	P-14820 20.10.2016.	28.05.2025.	19	18	16	17
Saksofona spēle 20V 212 03 1	P-14822 20.10.2016.	28.05.2025.	2	2	3	6
Trombona spēle 20V 212 03 1	P-14825 20.10.2016.	28.05.2025.	1	1	1	1
Eifonija spēle 20V 212 03 1	Licencēšanas ID P_1194 30.04.2019.	28.05.2025.	1	1	1	2
Klarnetes spēle 20V 212 03 1	P-14821 20.10.2016.	Kopš 2019./20. mācību gada netiek īstenota	2	1	-	-
Kora klase 20V 212 06 1	P-1254 29.09.2015.	28.05.2025.	4	8	9	6

2019./20. mācību gadā izglītības iestāde īsteno 3 interešu izglītības programmas dažādām mērķauditorijām.

*Interešu izglītības programmas*

Nr. p.k	Izglītības programmas nosaukums	Mērķauditorija	Audzēkņi 2019./20. māc. gadā	Audzēkņi 2020./21. māc. gadā
1	Instrumenta spēles un vokālo iemaņu pamati (individuālā nodarbība)	Pirmsskolas, 1.-12. klašu skolēni	1	5
		Pieaugušie	3	3
2	Mūzikas studija "Skaņu varavīksne" (grupu nodarbība)	Pirmsskolas un jaunāko klašu skolēni	15	10
3	Vokālais ansamblis (grupu nodarbība)	Mūzikas skolas absolventi	3	0
			<b>22</b>	<b>18</b>

#### 1.4. Personāls

2019./20. mācību gadā skolā ir nodarbināti 10 pedagogi un 2 tehniskie darbinieki – dežurants (1 likme) un apkopējs (0,5 likmes).

*Skolas pedagoģiskie darbinieki*

Darba stāžs	Pedagogu skaits	% no kopējā pedagogu skaita
Līdz 5 gadiem	2	20
5 – 10 gadi	0	0
10 – 20 gadi	0	0
20 – 30 gadi	2	20
Virš 30 gadiem	6	60
	<b>10</b>	

Deviņiem skolas pedagogiem ir augstākā pedagoģiskā izglītība, tai skaitā diviem - maģistra grāds, viens skolas pedagogs turpina izglītību Daugavpils Universitātē Mūzikas un mākslas fakultātes 4. kursā. Visiem pedagogiem ir atbilstoša izglītība saskaņā ar 2018.gada 11.septembra MK noteikumiem Nr.569 "Noteikumi par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību".

#### 1.5. Sociālās vides raksturojums

Skolā mācās izglītojamie no Pļaviņu novada, kā arī no Krustpils, Madonas novada un Jēkabpils pilsētas. Izglītības iestādē mācās audzēkņi no dažādām ģimenēm: pilnām ģimenēm, kur bērnus audzina abi vecāki, nepilnām – viens no vecākiem, cita ģimenes modeļa – izglītojamo ģimenēm, kur viens vai abi no vecākiem devušies darbā uz ārzemēm un bērnu audzina vecvecāki, audžuģimene u.c.

#### 1.6. Skolas finansējums

Skolas budžeta izlietojums ir mērķtiecīgs un racionāls, finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek veikta Pļaviņu novada domes centralizētajā grāmatvedībā.

Skolas darbību nodrošina valsts budžeta mērķdotācija pedagogu darba algām, pašvaldības budžets un skolas audzēkņu vecāku līdzfinansējums.

*Skolas budžeta izlietojums*

<b>Kopējie ieņēmumi (euro)</b>	<b>2018. gads</b>	<b>%</b>	<b>2019. gads</b>	<b>%</b>	<b>2020. gads</b>	<b>%</b>
<b>Valsts budžeta mērķdotācija</b>	55 924	43.44	55 060	42.22	71.425	50.02
<b>Pašvaldības budžets</b>	66 152	51.38	69228	53.09	63 376	45.78
<b>Vecāku līdzfinansējums</b>	6672	5.18	6120	4.69	6000	4.20
<b>Kopā</b>	<b>128 748</b>	<b>100</b>	<b>130 408</b>	<b>100</b>	<b>142 801</b>	<b>100</b>

## **2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI** (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

### **2.1. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi, misija, vīzija, prioritātes**

Plaviņu Mūzikas skolas darbības pamatvirziens ir izglītojošā darbība. Skolas mērķi un uzdevumi ir noteikti skolas Nolikumā.

Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas uzdevumi:

- nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā;
- sagatavot izglītojamās mūzikas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- veicināt profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēmas izveidi;
- racionāli izmantot izglītībai piešķirtos finanšu resursus.

Skolas perspektīvās attīstības plānā **2019. – 2022.gadam** definēta skolas misija un vīzija.

#### **Skolas misija**

- veidot sabiedrībai pieejamu, kvalitatīvu, konkurētspējīgu izglītības vidi, kas nodrošina profesionālās ievirzes izglītības programmās izvirzīto mērķu sasniegšanu, attīstīt un pilnveidot skolas audzēkņu radošo potenciālu.

#### **Skolas vīzija**

- moderna, mūsdienīga un konkurētspējīga profesionālās ievirzes izglītības iestāde ar plašu un daudzveidīgu izglītības piedāvājumu dažādām mērķauditorijām, novada kultūrizglītības centrs.

#### **Prioritātes**

- turpināt Skolas aprīkojuma modernizēšanu, iegādājoties nepieciešamo aparāturu mūsdienīgai un modernai mūzikas apmācībai.
- turpināt mūzikas instrumentu iepirkšanu Skolai;
- kolektīvās muzicēšanas lomas nostiprināšana skolas mācību procesā.

#### **Mērķi**

- nodrošināt iespēju ikvienam audzēknim apgūt augstvērtīgu profesionālās ievirzes izglītību, sniegt zināšanas, prasmes un iemaņas mūzikā;

- veidot pamatu un motivāciju izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē;
- stiprināt uz kultūras vērtībām balstītu skolēnu prasmju un iemaņu attīstību, veidojot pamatu izglītojamā konkurētspējai darboties ne tikai mūzikas profesijā, bet arī citās darbības jomās;
- veicināt katra audzēkņa personības harmonisku veidošanos un attīstību;
- izkopt audzēkņu atbildības attieksmi pret sevi, līdzpilvēkiem, savu novadu un valsti;
- radīt iespēju visiem audzēkņiem paplašināt māksliniecisko redzesloku un iegūt uzstāšanās praksi.

## 2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti

### *Iepriekš izvirzītās prioritātes un sasniegtie rezultāti*

<b>Skolas darbības jomas</b>	<b>Darbības prioritātes</b>	<b>Sasniegtais</b>
<b>1. Mācību saturs</b>	Sekot izmaiņām profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, izvērtēt tās un pēc vajadzības ieviest	Uzsākot 2019./20. mācību gadu, aktualizētas programmas mācību priekšmetos “Flautas spēle”, “Saksofona spēle”, “Vijoles spēle”.
<b>2. Mācīšana un mācīšanās</b>	Kolektīvās muzicēšanas prasmju un iespēju attīstīšana, pilnveidošana	Skolā tiek atbalstīta kolektīvā muzicēšana - darbojas pūtēju orķestris, jaunāko klašu vokālie ansambļi, koris, pūtēju, flautu, klavieru, vijolu, akordeonistu ansambļi, kameransambļis, instrumentālais ansambļis.
	Vijoles spēles apmācības kvalitātes uzlabošana	2019./20. mācību gadā izglītības iestādē darbu uzsāk jauns vijoles spēles pedagogs ar pieredzi profesionālās ievirzes izglītības īstenošanā.
	Pilnveidot izglītojamo mācīšanās prasmi, izmantojot informāciju tehnoloģijas	Pedagogi mūzikas teorētiskajos mācību priekšmetos, kā arī specialitātes stundās mācību vielas veiksmīgai apgūšanai izmanto interneta resursus. Kopš 2020.gada 12.marta līdz mācību gada noslēgumam, ārkārtējās situācijas laikā, mācību process tika organizēts attālināti izglītības iestādes noteiktajās IT platformās.
<b>3. Izglītojamo sasniegumi</b>	Izglītojamo mācību sasniegumu uzlabošana	<p>Metodiskajās komisijās regulāri tiek izvērtēti audzēkņu sasniegumi ikdienas mācību darbā, pedagogi dalās ar kursos un meistarklasēs gūto pieredzi, metodēm, kas ieinteresētu un motivētu audzēkņus mācību darba rezultātu uzlabošanai.</p> <p>Veidojot radošu ikdienas skolas dzīvi (lokāli konkursi, koncerti, mūzikas pēcpusdienas u.c.), audzēkņi tiek motivēti mācībām, kas tieši atspoguļojas ikdienas mācību darba sasniegumos.</p>

		Skolā tiek atbalstīta visa veida dalība konkursos, festivālos, koncertos u.c. pasākumos.
<b>4. Atbalsts izglītojamiem</b>	Diferencētas pieejas nodrošināšanas skolēniem	Pedagogi ikdienas mācību darbā ņem vērā katra bērna spējas, izvēloties mācību repertuāru, nepieciešamības gadījumā strādā papildus. Skolā samazinājies atskaitīto audzēkņu skaits un to audzēkņu skaits, kuriem ir nepietiekami mācību rezultāti.
<b>5. Skolas vide</b>	Drošas un labvēlīgas vides nodrošināšana	Skolā tiek nodrošināta droša un labvēlīga vide. Kārtību starpbrīžos un mācību stundu laikā uzrauga dežurants.
<b>6. Resursi</b>	Plānveidīga materiāltehniskās bāzes pilnveidošana	Mācību procesa kvalitatīvai nodrošināšanai regulāri tiek papildināta un atjaunota skolas materiāltehniskā bāze, tās izvērtēšanā un plānošanā tiek iesaistīti visi skolas darbinieki. Uzlabots skolas instrumentārijs: 2019./20.mācību gadā iegādāta flauta "Yamaha" un saksofons "Yamaha".
	Pedagogu konkurētspējas veicināšana	Skolas pedagogi piedalījušies profesionālās pilnveidesursos, savstarpēji hospitē mācību stundas. Mācību gada noslēgumā visi skolas pedagogi sagatavojuši sava darba pašvērtējumu.
<b>7. Skolas darba organizācija</b>	Attīstības plāna ieviešana ikdienas darbā	Attīstības plāna noteikto uzdevumu precīza sadale, nosakot un izvirzot prioritātes.

### 3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANA PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

Akreditācija ar ekspertu komisijas dalību izglītības iestādē tika īstenota 2019.gadā no 7. līdz 10. maijam..

*Akreditācijas ieteikumu izpilde*

Joma/ Kritērijs	Ieteikumi	Izpilde
1.	Mācību priekšmetu programmās "Flautas spēle", "Saksofona spēle" aktualizēt repertuāru, iekļaujot izglītības iestādē esošos jaunus nošu materiālus, lai programmās nedominē padomju laika metodika un skaņdarbu paraugi. Izveidot ieteicamo skaņdarbu sarakstu atbilstoši klašu sadalījumam, lai būtu redzama spēles prasme līmeņa pakāpeniska izaugsme un attīstība. Nepieciešami arī etižu piemēri dažādu spēles tehnikas elementu attīstībai.	Izpildīts. „Flautas spēles” un „Saksofona spēles” mācību priekšmetu programmas tika aktualizētas Orķestra instrumentu metodiskās komisijas sanāksmē, 27.08.2019., (protokols nr.5)



	Aktualizēt mācību priekšmeta programmu "Vijoles spēle", norādot ieteicamo repertuāru pa klasēm. Izvērtējot repertuāru, pievērst uzmanību pakāpeniskumam mācību procesā.	Izpildīts. „Vijoles spēles” mācību priekšmeta programma tika aktualizēta Orķestra instrumentu metodiskās komisijas sanāsmē, 27.08.2019., (protokols nr.5)
	“Orķestra instrumentu” metodiskās komisijas vadītājam sadarbībā ar saksofona un metāla pūšaminstrumentu pedagogu izveidot atsevišķu kolektīvās muzicēšanas programmu (neiekļaujot to konkrēta instrumenta programmā) dažādu sastāvu ansambļiem ar skaņdarbu piemēriem (flautu ansambļiem – dueti, trio, kvarteti, saksofonu ansambļiem, jauktajiem ansambļiem, lielajam kopējam pūšaminstrumentu ansambļim-orķestrim).	Izpildīts. „Kolektīvās muzicēšanas” programma izveidota kā atsevišķa vienība un nodalīta no specialitāšu programmām, kurām iepriekš bija pievienota kā pielikums. Programmā norādīti skaņdarbu piemēri.
	Aktualizēt mācību priekšmeta “Akordeona spēle” saturu, papildinot to ar mācību literatūras sarakstu un izglītības iestādes noslēguma eksāmena programmas paraugiem.	Izpildīts. “Akordeona spēles” mācību priekšmeta programma tika aktualizēta Taustiņinstrumentu un kora klases metodiskās komisijas sanāsmē, 27.08.2019. (protokols Nr.3)
2.1.	Mācību priekšmetā “Vijoles spēle” pedagogam nodrošināt mācību priekšmeta programmā noteikto profesionālo uzdevumu kvalitatīvu izpildi (pareiza stāja, locīņa satvēriens, kreisās rokas pirkstu stāvoklis, štrihi, skaņas veidošana un kvalitāte).	Izpildīts. Skolā 2019./20.mācību gadā darbu uzsāk jauns vijoles spēles pedagogs ar pieredzi profesionālās ievirzes izglītības īstenošanā.
	Mācību priekšmetā “Akordeona spēle” pedagogam censties stundas laikā stingrāk kontrolēt uzdevumu izpildīšanu, pielietojot dažādas mācību metodes mērķa sasniegšanai. Sekot audzēkņa instrumenta nostādīšanai un skaņas kvalitātei. Detalizēti strādāt pie tehniskās bāzes, pirkstu artikulācijas, skaņdarbu izpildīšanas kvalitātes.	Daļēji izpildīts. Akordeona spēles pedagogs apmeklē profesionālās kvalifikācijas kursus. 2020.gadā skolā tika organizēta Daugavpils Mūzikas vidusskolas akordeona spēles skolotājas T. Saratovas akordeona spēles meistarklase un akordeona spēles atklātās stundas.
2.2.	Mācību priekšmetā “Vijoles spēle” veidot audzēkņos kritisku pašanalīzi un motivēt radošam, aktīvam un mērķtiecīgam mācīšanās procesam.	Izpildīts. Skolā 2019./20.mācību gadā darbu uzsāk jauns vijoles spēles pedagogs ar pieredzi profesionālās ievirzes izglītības īstenošanā.
2.3.	Pilnveidot vērtēšanu un pašvērtēšanu vijoles spēles stundās, lai vērtējumi e-klases žurnālā atbilstu izglītības iestādē noteiktajai vērtēšanas kārtībai.	Izpildīts. Skolā 2019./20.mācību gadā darbu uzsāk jauns vijoles spēles pedagogs ar pieredzi profesionālās ievirzes izglītības īstenošanā.
4.2.	Sadarbībā ar Pļaviņu novada pašvaldību, veicināt drošu pārvietošanos pa dambi	Nav izpildīts. Tiek veiktas regulāras pārrunas ar

	Daugavas upes krastā, ierīkojot norobežojumu no krasta.	audzēkņiem un vecākiem par drošību pie upes.
4.3.	Motivēt audzēkņus turpināt mūzikas izglītību profesionālajās mūzikas vidusskolās.	Daļēji izpildīts. 2020.gadā viens audzēknis turpina izglītību vidējā profesionālā izglītības pakāpē mūzikā.
6.1.	Sadarbībā ar pašvaldību iegādāties flīģeli aktu zālei.	Nav izpildīts. Tiek meklētas iespējas flīģeļa iegādei, iesaistoties projektu konkursos, pārrobežu projektos.
	Izglītības programmas Eifonija un Trombona spēlei nepieciešams iegādāties palīg līdzekļus darbam pie izpildītāja elpas.	Izpildīts. Elpas nostādīšanai un uzlabošanai iegādāti elpas trenāžieri „Flow- Ball” (2 gab. katram pedagogam).
	Papildināt izglītības programmas Trombona spēle Eifonija spēle bibliotēku ar aktuālu un mūsdienām atbilstošu pedagoģisko materiālu un nošu repertuāru.	Izpildīts. Papildināts un sistematizēts nošu materiāls.
	Iegādāties un uzstādīt sienas spoguļus dziedāšanas stundu klasēs, diriģēšanas un dziedāšanas paaugstinājumu kamerzālei.	Izpildīts. Iegādāts sienas spogulis dziedāšanas klasē, izgatavots diriģēšanas un dziedāšanas paaugstinājums kamerzālei.
	Papildināt pūšaminstrumentu spēles tehnisko bāzi ar elpas trenāžieriem.	Izpildīts. Elpas nostādīšanai un uzlabošanai iegādāti elpas trenāžieri „Flow- Ball” (2 gab. katram pedagogam)
	Iegādāties kvalitatīvu studentu vai profesionālās klases flautu (piem. firmu Pearl, Yamaha modeļi).	Izpildīts. Skola 2000.gadā iegādājusies jaunu flautu „Yamaha” (YFL-312//ID)
	Metāla pūšaminstrumentu un saksofona spēles audzēkņu nodarbībām vajadzētu nodrošināt lielāku telpu, kas akustiski būtu vairāk piemērota šiem instrumentiem, to skanējuma īpatnībām (skaļumam). Šajā aspektā nepieciešams pārstrukturizēt izglītības iestādes mācību telpas.	Izpildīts. 2020.gada vasarā veikti remontdarbi skolas ēkas 1.stāvā, uzlabota telpu funkcionalitāte, pielāgojot to metāla pūšaminstrumentu un saksofona spēles audzēkņu nodarbībām.
	Iegādāties nošu rakstīšanas programmu Sibelius, lai kolektīvajā muzicēšanā (pūšaminstrumentu jauktajā ansablī) būtu iespēja audzēkņiem spēlēt no notīm datorrakstā, nevis rokrakstā.	Izpildīts. 2019.gadā iegādāta Sibelius programma.
7.2.	Aktualizēt Izglītības iestādes padomes sastāvu, iekļaujot vairāk audzēkņu vecāku pārstāvju atbilstoši Izglītības likumā noteiktajam	Izpildīts. Skolas audzēkņu vecāku sanāsmē izglītības iestādes padomei izvirzīti 5 vecāku pārstāvji, (19.11.2019., protokols Nr. 1)

## 4. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SNIEGUMS KVALITĀTES RĀDĪTĀJOS VISU JOMU ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS

### 4.1. MĀCĪBU SATURS - IESTĀDES ĪSTENOTĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS

2019./20.mācību gadā izglītības iestādē tiek īstenotas 8 profesionālās ievirzes izglītības programmas un 3 interešu izglītības programmas mūzikā. Interesu izglītības programmu īstenošana skolā nodrošina esošo personālresursu efektīvu un racionālu izmantošanu.

Interesu izglītības programmas izstrādājuši skolas pedagogi, tās saskaņotas Pļaviņu novada domē. Mūzikas instrumenta spēli un vokālās prasmes skola piedāvā apgūt arī pieaugušajiem, tā atbalstot pieaugušo neformālo izglītību. Savukārt pirmsskolas vecuma bērnu interešu izglītības programmās tiek dota iespēja iepazīstināt vecākus ar mūzikas skolas ikdienas darbu, radīt izpratni par skolas mācību darba organizāciju un, konsultējoties ar skolas pedagogiem, izdarīt izvēli par to - vai bērnam turpināt mācības profesionālās ievirzes izglītības programmā, kāda mūzikas instrumenta izvēle būtu vispiemērotākā bērna vecumam un muzikālajām spējām.

Mācību process skolā notiek atbilstoši skolas izstrādātajām un direktora apstiprinātajām mācību priekšmetu programmām. Noslēguma eksāmenu prasības atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim.

Mācību programmās ievērota tēmu apguves pēctecība, norādītas vērtēšanas formas, izstrādāti vērtēšanas kritēriji, mācību pārbaudījumu prasības, kā arī programmas noslēguma prasības, kuras pietuvinātas iestājek sāmenu prasībām nozares vidējās profesionālās mācību iestādēs. Mācību priekšmetu programmas pēc nepieciešamības tiek aktualizētas.

Skolas pedagogi zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Mācību pārbaudījumi, to veidi, vērtēšanas kritēriji ir izvietoti mācību kabinetos uz informācijas stendiem, ar tiem var iepazīties pie mācību priekšmetu pedagogiem.

Mācību stundu plānošana notiek, ievērojot mācību slodzes atbilstību normatīvo aktu prasībām. Grupu stundu sarakstu katram mācību gadam izstrādā direktore. Individuālos mācību stundu sarakstus izstrādā individuālo mācību priekšmetu pedagogi, ņemot vērā grupu stundu norises laikus, audzēkņu un vecāku vēlmes. Mācību stundu saraksta sastādīšanu būtiski ietekmē Pļaviņu novada ģimnāzijas, Pļaviņu mākslas skolas mācību stundu saraksti un interešu izglītības nodarbības. Stundu sarakstus apstiprina direktore, tas atbilst mācību plānam un licencētajām izglītības programmām.

Apvienotais stundu saraksts, kurš atspoguļo informāciju gan par individuālajām, gan par grupu mācību stundām pieejams uz skolas informācijas stenda. Grupu mācību stundu saraksts pieejams arī skolas mājas lapā [www.pms.lv](http://www.pms.lv). Individuālo un grupu nodarbību saraksts katram audzēknim tiek ierakstīts dienasgrāmatā. Par izmaiņām stundu sarakstā audzēkņi tiek savlaicīgi informēti. Individuālo mācību priekšmetu pedagogi var vienoties ar audzēkņi un viņa vecākiem par stundas norisi citā

laikā. Specialitātes pedagogu individuālie mācību stundu saraksti ir izvietoti katra skolotāja mācību klasē.

Mācību darbā kopš 2016.gada 1.septembra tiek izmantota Skolvadības sistēma E-klase. Skolas pedagogi plāno mācību darbu. Individuālo mācību priekšmetu pedagogi katram audzēknim Skolvadības sistēmā E-klase izstrādā un ievada semestrī plānoto apgūstamo mācību programmu. Mūzikas teorētisko mācību priekšmetu skolotāji mācību satura apguves secību, tēmu apguvei paredzēto laiku atspoguļo mācību priekšmetu tematiskajos plānos. Katram mācību semestrim tiek izveidots un apstiprināts ieskaīšu, mācību koncertu, eksāmenu, kā arī pasākumu, koncertu grafiks, kurš nepieciešamības gadījumā tiek koriģēts.

Lai nodrošinātu izglītības kvalitāti, veiktu pedagoģiskā procesa analīzi izglītības iestādē darbojas trīs metodiskās komisijas:

- “Tautiņinstrumentu un kora klases” metodiskā komisija, kurā apvienoti klavierspēles, akordeona spēles un kora klases pedagogi;
- “Orķestra instrumentu” metodiskā komisija, kurā apvienoti pūšaminstrumentu un vijoles spēles pedagogi;
- “Mūzikas teorijas” metodiskā komisija, kurā apvienoti mūzikas teorētisko mācību priekšmetu – solfedžo un mūzikas literatūras pedagogi.

Skolas vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību, kā arī, sadarbojoties ar metodisko komisiju vadītājiem, pārbauda izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu, kalendāri tematisko mācību plānu izstrādi un īstenošanu.

Izglītības iestādē ir izstrādāts audzināšanas darba plāns 2018.-2021.gadam, noteiktas prioritātes ikdienas audzināšanas darbā, kas galvenokārt saistītas ar skolas audzēkņu aktivizēšanu skolas un novada tradīciju kopšanā un pilsonisko līdzdalību skolas, sava novada un valsts dzīvē. Katru gadu skolā tiek organizēti koncerti veltīti Latvijas nozīmīgākajiem valsts svētkiem.

#### ***Stiprās puses***

- Skolas īstenotās profesionālās ievirzes izglītības programmas ir licencētas un ikdienas mācību darbs tiek organizēts atbilstoši licencētajām programmām;
- Plašs un daudzveidīgs profesionālās ievirzes, interešu izglītības, pieaugušo neformālās izglītības programmu piedāvājums;
- Mācību priekšmetu satura aktualizēšana un papildināšana.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Pilnveidot dažādu mācību priekšmetu pedagogu sadarbību, veidojot starppriekšmetu saiknes;
- Aktīvāk veikt reklāmas darbu jaunu izglītojamo piesaistīšanai;
- Popularizēt jaunu audzēkņu piesaistīšanai izglītības programmas ar mazu audzēkņu skaitu.

***Vērtējums - labi***

## 4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

### 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte

Kopš 2016.gada 1.septembra izglītības iestādē tiek izmantots Skolvadības sistēmas E-klases žurnāls, ir izstrādāti un izdoti iekšējie noteikumi “Kārtība, kādā Pļaviņu Mūzikas skolā tiek organizēts darbs Skolvadības sistēmā E-klase”.

Skolā regulāri tiek veiktas pārrunas par mācību uzdevumu daudzveidību, starppriekšmetu saiknes *iedzīvināšanu*, kā arī par inovatīvām mācību metodēm, kas nodrošina līdzsvaru starp tradicionālo un mūsdienīgo mācību satura atklāsmi. Piemēram, 2018.gadā skolā tika uzsākts pasākumu cikls “Iepazīstam mūzikas instrumentus!”. Pasākumu cikla mērķis virzīts uz starppriekšmetu saiknes iedzīvināšanu, mūzikas teorijas un specialitātes pedagogu savstarpējās sadarbības aktivizēšanu, mācību darba metožu dažādošanu. Šī pasākuma cikla ietvaros skolas pedagogu un audzēkņu kopīgi sagatavotā interaktīvā prezentācijā – koncertlekcijā ikvienam, gan skolas audzēkņiem, gan citiem interesentiem, tiek piedāvāta iespēja padziļināti iepazīt kāda mūzikas instrumenta vēsturi, izcilākos šī mūzikas instrumenta interpretus u. tml.: 2018.gadā - vijole, 2019.gadā trombons un saksofons,

Skolā jau tradicionāli katra mācību gada 2.semestrī tiek organizēts konkurss Mūzikas skolas 1.klases audzēkņiem “Gudrs. Vēl gudrāks!”. Pasākumu īpaši aicināti apmeklēt Mūzikas skolas pirmās klases audzēkņu vecāki, skolas esošie un potenciālie audzēkņi. Konkursa mērķis – inovatīvu metožu iedzīvināšana ikdienas mācību darbā, skolas pedagogu un audzēkņu vecāku sadarbības pilnveidošana, izpratnes veidošana vecākiem par ikdienas darbu mūzikas skolā, apgūstamo mācību programmu un sava bērna sasniegumiem.

Skolas audzēkņi tiek motivēti un atbalstīti dalībai konkursos – reģionālos, starptautiskos, valsts konkursos, festivālos u.tml. (*skatīt Pielikums Nr. 3, Pielikums Nr.4*).

Katru mācību gadu tiek noteiktas prioritātes skolas metodiskajā darbā. Prioritātes ir saskaņotas ar skolas darbības pamatmērķiem.

#### Metodiskā darba prioritātes:

2017./18.mācību gadā:

- \* Izvēlēties izglītības procesam atbilstošas jaunas, efektīvas darba metodes un formas;
- \* Sekmēt kolektīvās muzicēšanas pieredzes apguvi;
- \* Koncerti, konkursi, festivāli – muzikālās izaugsmes veicinātāji;
- \* Motivēt izglītojamos mūziķa karjeras izaugsmei.

2018./19.mācību gadā:

- \* Pedagogu savstarpējā sadarbība un komandas darbs izglītības iestādes vīzijas sasniegšanā;
- \* Pedagogu sadarbības veicināšana starppriekšmetu saiknes veidošanā kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai;
- \* Atgriezeniskās saiknes veidošana mācību stundā - līdzeklis skolēnu pašvērtēšanas prasmju un personiskās atbildības par rezultātu attīstīšanai;
- \* Audzēkņu motivēšana mūziķa karjeras izvēlei.

2019./20.mācību gadā:

- \* Mācīšanas un mācīšanās prasmju pilnveidošana;
- \* Pedagogu sadarbība starppriekšmetu saiknes veidošanā, kvalitatīva mācību procesa nodrošināšanai;
- \* Audzēkņu motivēšana mūziķa karjeras izvēlei.

Metodisko komisiju vadītāji koordinē metodisko darbu, iedzīvina novitātes, analizē mācību rezultātus, sniedz ieteikumus mācību satura un metodisko paņēmieni izmaiņām mācību priekšmetos, izvērtē tematiskos mācību plānus.

Tematiskajos plānos tiek ievēroti sistemātiskuma un secīguma principi. Tie tiek izskatīti, izvērtēti un pieņemti Metodisko komisiju sēdēs mācību gada sākumā, vai arī aktualizēti un koriģēti, saskaņojot ar skolas pasākumu plānu, mācību gada laikā. Visas Metodisko komisiju sēdes tiek protokolētas.

Instrumenta spēles individuālās mācību programmas ir izstrādājuši paši skolas pedagogi, pamatojoties uz noslēguma pārbaudes prasībām.

Lai nodrošinātu izglītības programmu īstenošanu atbilstoši prasībām, pedagogu prombūtnes laikā (profesionālās pilnveides kursi, semināri, konkursi, festivāli, slimība u.c.) iespēju robežās tiek organizēta mācību stundu aizvietošana.

Skolā notiek savstarpējās stundu vērošanas – hospitācijas, koleģiāla, savstarpēja pieredzes apmaiņa.

Viena no mācību procesa sastāvdaļām ir skolas organizētās mācību ekskursijas. Skolas audzēkņi apmeklējuši Latvijas Nacionālā Simfoniskā orķestra Atbalsta fonda organizētos koncertus, Latvijas Nacionālo operu un baletu, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju. Regulāri tiek organizēti skolas audzēkņu grupu koncertu apmeklējumi Jēkabpilī. Audzēkņi tiek informēti, motivēti un ieinteresēti par kultūras pasākumiem un citām kultūrizglītojošām aktivitātēm Pļaviņās un apkārtnē.

Skolas pedagogi nodrošina mācību procesa saikni ar audzināšanas darbu. Mūzikas teorijas metodiskajā komisijā izstrādāta interaktīva spēle “Izglītots klausītājs” par skolu vidē aktuālu problēmu – savstarpējo saskarsmi, kulturālu uzvedību koncertu, pasākumu laikā.

### ***Stiprās puses***

- Lielākā daļa pedagogu prasmīgi veido dialogu un sadarbību ar izglītojamiem, motivējot viņus apgūt pēc iespējas kvalitatīvākas zināšanas un analizēt savus sasniegumus, kā arī palīdz risināt mācību darbā radušās problēmas;
- Metodiskās komisijas veic mācību satura plānošanu, analīzi;
- Ir izstrādāts vienots tematiskā plāna paraugs un veikts mācību vielas tematiskais plānojums mūzikas teorētisko priekšmetu grupu stundām.

### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Mācīšanas kvalitātes nodrošināšana daļēji attālinātā un attālinātā mācību darba procesā;
- Interneta resursu plašāka izmantošana metodisko materiālu izstrādē;
- Pedagogu digitālo prasmju pilnveide;
- Izglītojošajā procesā aktīvāk *iedzīvināt* mācību tēmu saikni ar reālo dzīvi.

***Vērtējums – labi***

#### **4.2.2. Mācīšanās kvalitāte**

Izglītojošais darbs skolā tiek organizēts, izmantojot dažādas darba formas un metodes. Mērķis - attīstīt gan audzēkņu individuālās, gan darbojoties grupās, kolektīvās muzicēšanas prasmes. Plānojot un organizējot mācību darbu, skolotāji ņem vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas.

Lai pilnveidotu mācību procesu, skola regulāri piedāvā audzēkņiem piedalīties koncertos ārpus skolas, mācību ekskursijās, kā arī citos radošos un izglītojošos

pasākumos. Audzēkņiem tiek nodrošināta iespēja savu sniegumu prezentēt skolā, vecākiem, sabiedrībai.

Lai ieinteresētu audzēkņus mācību darbam, skolā tiek organizēti lokāli konkursi, atlases kārtas audzēkņu dalībai reģionālajos un Valsts konkursos. Pirmā semestra un mācību gada beigās tiek analizēti mācību sasniegumi un konkrētā mācību priekšmeta sasniegumi.

Tas kopumā veicina un veido pozitīvu attieksmi pret mācību darbu. Skolā ir ierīkots bezvadu internets, skolotājiem pieejama datortehnika, kura tiek izmantota kārtējot mācību dokumentāciju un gatavojoties mācību procesam. Skolotāji seko līdzi audzēkņu kavējumiem, par tiem informējot skolēnu vecākus.

Skolas audzēkņu mācīšanās kvalitāte viennozīmīgi atkarīga arī no skolotāju prasmes ieinteresēt, motivēt un atbalstīt savus audzēkņus ikdienas mācību darbā, kā arī no skolotāja izvēlētajā mācību repertuāra. Tāpēc liela vērība tiek vērsta uz regulāru nošu materiālu papildināšanu. 2019./20. mācību gadā jauni nošu materiāli un CD iegādāti mūzikas teorijas un klavierspēles skolotājiem.

Lielākā daļa Pļaviņu Mūzikas skolas pedagogu savā ikdienas darbā veicina audzēkņu interesi par mācību darbu, virza noteiktu mērķu sasniegšanai, kas kā atgriezeniskā saite atspoguļojas audzēkņu ikdienas mācību darba sasniegumos, panākumos konkursos u.c.

Ar mērķi uzlabot mācīšanās kvalitāti, motivēt audzēkņus Mūzikas skolā iegūtās zināšanas pielietot praksē, skolā tiek īstenoti dažādi pasākumi audzēkņu radošas un inovatīvas domāšanas veicināšanai. Piemēram, skolas audzēkņu - jauno komponistu kompozīciju koncerts "Mans talants Latvijai!".

### ***Stiprās puses***

- Lielākā daļa izglītojamo aktīvi iesaistās mācību procesā, skolas un ārpuskolas aktivitātēs;
- Mācību procesa organizācija ir sakārtota un pārraudzīta, tiek nodrošināts sistemātisks un metodisks mācību process;
- Izglītojamiem ir nodrošināta iespēja mācību procesam nepieciešamos mācību līdzekļus (mūzikas instrumentus) izmantot ārpus skolas.

### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Pilnveidot skolas audzēkņu prasmes mācību vielas apguvei patstāvīgā darbā;
- Pilnveidot izglītojamo mācīšanās prasmes, izmantojot IT.

***Vērtējums – labi***

### **4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa**

Skolā vērtēšana notiek 10 ballu sistēmā. Vērtējumus visos mācību priekšmetos, ieskaitēs un eksāmenos pedagogi ieraksta katra audzēkņa dienasgrāmatā, kas paralēli Skolvadības sistēmai E-klase ir informācijas un saziņas apmaiņas avots ar audzēkņa vecākiem.

Pēc katras ieskaite, eksāmena tiek analizēts audzēkņa sniegums – izaugsme, pozitīvie sasniegumi vai iemesli, kāpēc uzstāšanās nebija veiksmīga. Tiek diskutēts, izteikti priekšlikumi, kas ļautu turpmāk sasniegt labākus rezultātus.

Izglītojamo sekmes tiek analizētas metodisko komisiju un pedagoģiskās padomes sēdēs, kur metodisko komisiju vadītāji sniedz sekmju kopsavilkumu analīzi.

Mācību gadu noslēdzot, ar skolas Pateicībām tiek novērtēti audzēkņi, kuri popularizējuši skolas vārdu ar dalību un panākumiem konkursos, kā arī audzēkņi, kuriem mācību gadā bijušas labas un teicamas sekmes.

Ik gadu Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas metodiskais centrs organizē reģiona mūzikas skolām ikgadēju izglītības kvalitātes vērtēšanas pasākumu - izglītības programmas "Taustiņinstrumentu spēle. Klavierspēle" 7.klases audzēkņu standartizēto prasību programmas noklausīšanos, kurā regulāri piedalās arī Pļaviņu Mūzikas audzēkņi. 2017.gada 15.novembrī, sadarbojoties ar St. Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas klavierspēles pedagogiem, reģiona mūzikas skolu 7.klavieru klašu audzēkņu programmas noklausīšanās tika organizēta Pļaviņu Mūzikas skolā. Tā bija iespēja satikties ar citu mūzikas skolu pedagogiem – pārrunāt, analizēt un diskutēt par problēmām ikdienas darbā, vērtēšanas kritērijiem, meklēt risinājumus, izteikt savus ierosinājumus. Atbalstot Pļaviņu Mūzikas skolas pedagogu ierosinājumu, apspriedes laikā tika nolemts mainīt šādu pārbaudes veidu un saturu, turpmāk to veidojot kā koncertu ar brīvu programmu, saglabājot audzēkņiem muzicēšanas un uzstāšanās prieku.

Lai iepazītu dažādu skolu pieredzi un labo praksi noslēguma eksāmenu sabalansētu un vienotu vērtēšanas kritēriju un prasību ievērošanā, Pļaviņu Mūzikas skola, sadarbojas ar A. Žilinska Jēkabpils mūzikas skolas, J. Norviļa Madonas mūzikas skolas un Juglas mūzikas skolas klavierspēles skolotājiem.

### ***Stiprās puses***

- Ir izstrādāti un pēc nepieciešamības aktualizēti iekšējie normatīvie akti, kas reglamentē vienotu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību.
- Pedagogi sistemātiski vērtē, uzskaita un analizē izglītojamo sasniegumus, analīzes rezultātus izmantojot mācību procesa uzlabošanai un pilnveidošanai.

### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Vērtēšanas metožu efektivitātes palielināšana, regularitāte, vērtēšanas kvalitātes uzlabošana;
- Mācību procesa laikā ieviest izglītojamo pašvērtēšanu un savstarpējo vērtēšanu

***Vērtējums – labi***

## **4.3. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI**

### **4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā**

Pedagogi stimulē izglītojamos aktīvam mācīšanās darbam. Mācību darbs virzīts, lai katrs skolas audzēknis labi apgūtu mācību priekšmetu un iegūtu apliecību par profesionālās ievirzes izglītību.

Visi skolas audzēkņi kārtu izglītības programmu mācību plānā paredzētos pārbaudījumus - ieskaites, mācību koncertus un eksāmenus. Skolēnu sasniegumi tiek fiksēti ieskaīšu un eksāmenu protokolos, mācību rezultāti tiek apkopoti katra semestra beigās Skolvadības E-Klase žurnālā.

Lielākajai daļai izglītojamo vērtējumi ikdienas darbā ir pietiekamā un optimālā līmenī. Specialitāšu pedagogi informē par problēmsituācijām metodisko komisiju vadītājus, direktori.



Ikviens skolas audzēknis tiek motivēts piedalīties skolas organizētajos pasākumos un savu sniegumu prezentēt skolai, vecākiem un sabiedrībai.

#### ***Stiprās puses***

- skolā notiek mērķtiecīga audzēkņu gatavošana ieskaitēm un eksāmeņiem mācību priekšmetos;
- vairākums no audzēkņiem sasniedz optimālo zināšanu līmeni;
- nepietiekama vērtējuma gadījumā, audzēkņiem ir nodrošināta kārtība, kādā var uzlabot sniegumu mācību darbā.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- turpināt pilnveidot audzēkņu sasniegumus mācību darbā un tā analīzi;
- turpināt darbu pie vispārējo rezultātu uzlabošanas;
- veicināt audzēkņu un vecāku līdzatbildību ikdienas mācību sasniegumu uzlabošanā;
- izveidot datu bāzi par audzēkņu sasniegumiem un izaugsmes dinamiku.

***Vērtēts aprakstoši***

#### **4.3.2. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, starptautiskajos un valsts konkursos**

Profesionālās ievirzes izglītības iestādēm nav valsts noteiktu pārbaudes darbu, bet skolotāji regulāri gatavo izglītojamus dalībai dažādos reģiona, valsts un starptautiskos konkursos. Skolas vadība atbaksta katru iniciatīvu dalībai dažāda līmeņa konkursos, veicinot iespēju piedalīties un gūt pieredzi. Katrai izglītības programmai ir savi tradicionālie konkursi, kuriem izglītojamie tiek gadu no gada mērķtiecīgi gatavoti. Akordeonisti ik gadu piedalās akordeona spēles konkursā “Naujene”, pianisti – konkursos un festivālos Jēkabpilī, Daugavpilī, flautisti Rīgā, Latvijas mūzikas skolu pušaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkursā u.c.

Audzēkņi regulāri ar panākumiem piedalās reģionālajos, starptautiskajos (*skatīt Pielikums Nr. 3*) un valsts konkursos (*skatīt: Pielikums Nr. 4*).

#### ***Stiprās puses***

- regulāra un aktīva audzēkņu dalība reģionālajos, valsts konkursos un festivālos Daugavpilī, Līvānos, Koknesē, Ilūkstē, Jēkabpilī, Rēzeknē, kā arī starptautiskajos konkursos Latvijā;
- īpaši atzīmējami sasniegumi konkursos flautas, saksofona, akordeona specialitātēs;
- skolas kolektīvu panākumi valsts mērogā; - sasniegumi konkursos stimulē audzēkņu pašapziņu un veicina vēlmi mācīties un uzlabot sekmes.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- rosināt biežākai dalībai konkursos tos pedagogus, kuru audzēkņi līdz šim nav aktīvi iesaistīti tajos.

***Vērtēts aprakstoši***

## 4.4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMIEM

### 4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts

Uzsākot jauno mācību gadu, ar mērķi veicināt jauno audzēkņu sekmīgu adaptāciju skolas vidē, tiek rīkota vecāku sanāksme tiem skolas audzēkņu vecākiem, kuri gaitas Mūzikas skolā uzsāk pirmo gadu.

Visi Skolas pedagoģiskie darbinieki savas izglītības ietvaros ir apguvuši psiholoģijas pamatus, tādēļ vienkāršākajās situācijās pedagogi paši spēj sniegt izglītojamiem psiholoģisko atbalstu. Pedagogiem ir nepieciešamās prasmes problemātiskas situācijas, kas dažkārt rodas izglītošanās procesā, risināt konstruktīvi sadarbojoties ar audzēkņa vecākiem. Sarežģītākos gadījumos pedagogi konsultējas ar direktori, lai kopīgi ar izglītojamo vecākiem meklētu piemērotāko radušās situācijas risinājumu.

2019./20. mācību gadā vecāku līdzfinansējuma maksa, pamatojoties uz 2019.gada 30.maija iekšējiem noteikumiem "Par mācību maksu Pļaviņu Mūzikas skolā" vienam audzēknim mēnesī noteikta EUR 10 mēnesī. Mācību maksas noteikumi nosaka, ja no vienas ģimenes skolā izglītojas divi vai vairāk bērni, tad maksa pilnā apjomā tiek noteikta par vienu izglītojamo, nākamajiem, ar noteikumu, ka audzēknis sekmīgi veic mācību uzdevumus – EUR 5 mēnesī. Pamatojoties uz šiem noteikumiem, 2019./20.mācību gadā mācību maksas atvieglojumi tika noteikti sešām ģimenēm.

Sadarbojoties ar Pļaviņu novada domi, skolas audzēkņiem tika sniegts atbalsts ārkārtējās situācijas periodā. 2020.gada 30.aprīlī Pļaviņu novada domes sēdē ar mērķi atbalstīt Pļaviņu Mūzikas skolas audzēkņus, tika pieņemts lēmums par līdzfinansējuma maksas samazinājumu par 50% uz ārkārtējās situācijas periodu no 2020.gada 1.aprīļa.

Skolas iekšējie normatīvie dokumenti izstrādāti, lai sniegtu atbalstu spējīgākajiem un talantīgākajiem audzēkņiem, kā arī ieinteresētu un motivētu audzēkņus turpināt izglītību mūzikā. Iekšējie noteikumi "Par mācību maksu Pļaviņu Mūzikas skolā" nosaka, ka skolas audzēkņi, kuri ieguvuši godalgotas vietas konkursos vai uzrādījuši teicamas sekmes var tikt atbrīvoti no vecāku līdzfinansējuma maksas uz mēnesi vai arī ilgāku laika posmu. Pamatojoties uz šiem noteikumiem 2017./18. mācību gadā no vecāku līdzfinansējuma maksas uz noteikti laiku atbrīvoti 10 audzēkņi, 2018./19.mācību gadā 21 audzēknis, 2019./20.mācību gadā 13 audzēkņi.

Skolas audzēkņu vecākiem, noslēdzot patapinājuma līgumu ar Skolu, tiek nodrošināta bezmaksas iespēja sava bērna izglītošanai – ikdienas mācību darbam izmantot Skolas inventārā esošos mūzikas instrumentus (flauta, klarnete, saksofons, akordeons, vijole).

2020.gada jūlijā, ar nolūku pilnveidot, sistematizēt un aktualizēt atbilstoši esošajai situācijai maksas pakalpojumus izglītības iestādē, pamatojoties uz Pļaviņu Mūzikas skolas direktores iniciatīvu, Pļaviņu novada domē tika pieņemti un apstiprināti saistošie noteikumi Nr. 13 "Par līdzfinansējuma samaksu Pļaviņu novada profesionālās ievirzes kultūrizglītības iestādēs", kā arī apstiprināts Pļaviņu novada profesionālās ievirzes kultūrizglītības iestāžu maksas pakalpojumu cenrādis. Saistošie noteikumi un maksas pakalpojumu cenrādis nosaka mācību maksas atvieglojumus no 2020.gada 1.septembra 50% apmērā ģimenēm, kurām noteikts daudz bērnu, maznodrošinātas un trūcīgas ģimenes statuss.

#### *Stiprās puses:*

- Skolas pedagogu uzkrātā pieredze pedagoģijā rada labvēlīgu augsni izglītojamo psiholoģiskajam atbalstam;

- Nodrošināts Skolas atbalsts mūzikas instrumentu izmantošanai ikdienas mācību darbam.

***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Pilnveidot darbu ar izglītojamiem, kuriem ir grūtības mācībās, neattaisnoti mācību stundu kavējumi un uzvedības problēmas;
- Pilnveidot sadarbību ar vecākiem sasniegto rezultātu uzturēšanai.

***Vērtējums – ļoti labi***

**4.4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)**

Skolā ir izstrādātas drošības instrukcijas, evakuācijas plāns, darba aizsardzības instrukcijas, izvietotas norādes. Skolēni, pedagogi un tehniskais personāls ir iepazīstināti ar skolas drošības noteikumiem, evakuācijas plānu, teorētiski un praktiski ir apguvuši evakuēšanās kārtību. 2019./20. mācību gadā skolas personālam tika organizētas praktiskās apmācības rīcībai ar ugunsdzēsāmajiem aparātiem.

Skolas gaitēnos pieejamās vietās ir izvietoti ugunsdzēsāmie aparāti. Reizi gadā tie tiek pārbaudīti un uzpildīti. Visās skolas telpās ir uzstādīta ugunsdzēsības signalizācija, redzamās vietās atrodas evakuācijas plāni. Skolēniem un pedagogiem uz skolas informācijas stenda ir izvietota informācija par operatīvo dienestu izsaukšanu.

Skolēnus ar Iekšējās kārtības noteikumiem iepazīstina divas reizes gadā direktora norīkoti skolas pedagogi. Iekšējās kārtības noteikumi ir ievietoti arī skolas mājas lapā sadaļā *Dokumenti*. Ar skolas Iekšējās kārtības noteikumiem vecāku sapulcē ir iepazīstināti arī skolas audzēkņu vecāki. Skolas vadība un pedagogi kontrolē to ievērošanu.

Skolas ēka atrodas Daugavas krastā un pavasaros pakļauta plūdu riskiem. Tāpēc skolā izstrādāts rīcības plāns pirmsplūdu, plūdu un plūdu seku likvidēšanas gadījumā. Skolu no Daugavas norobežo aizsargdambis, nodots ekspluatācijā 2013.gadā.

Par drošības noteikumu ekskursijās un ārpusstundu pasākumos skolēni tiek iepazīstināti pēc vajadzības – pirms pasākumu norises. Skolēni instruēšanu apliecina ar ierakstu „iepazinos”, atbilstoši prasībām, ko nosaka 2009.gada 24.novembra MK noteikumi Nr.1338 „Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos”.

Pamatojoties uz 2010.gada 23.marta MK noteikumiem Nr.277 “Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe un pirmās palīdzības pieejamība izglītības iestādēs”, skolas dežurants un viens pedagogs apmeklējuši kursus “Pirmās palīdzības pamatzināšanas”. Visi skolas pedagogi un darbinieki, atbilstoši 2014.gada 1.aprīļa MK noteikumiem Nr.173 “Noteikumi par kārtību, kādā apgūst speciālas zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā, šo zināšanu saturu un apjomu”, ir apguvuši speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā.

Skolēniem un skolas personālam ir pieejama medicīniskā pirmās palīdzības aptieciņa.

Skolas teritorija ir noteikta, bet nav norobežota, tās tuvumā iet ceļš ar intensīvu satiksmi. Pie skolas atrodas labiekārtota pilsētas autobusu pietura, ir ierīkota izgaismota gājēju pāreja ar dzeltenu mirgojošo luksoforu. Pedagogi individuālās pārrunās skolēniem regulāri atgādina par drošību uz ielas.

Skolas dežurants pieskata izglītojamos un novērš nepiederošu personu klātbūtni Skolā, kas ir ļoti nozīmīgs drošības faktors. Dežurants ir tas, kurš jaunpienākušajiem izglītojamiem palīdz orientēties skolas telpās un jaunajā situācijā gatavs sniegt atbalstu.

Lai uzlabotu skolas un audzēkņu vecāku ikdienas saziņu, tai skaitā jautājumos, kas saistīti ar bērna drošību, piemēram – iespējama vecāku aizkavēšanās, lai sagaidītu bērnu pēc skolas u.tml., no 2019.gada februāra skolas dežurantam piešķirts mobilais tālrunis. Par iespēju skolas darba laikā sazināties ar dežurantu informēti skolas audzēkņu vecāki vēstulēs Skolvadības sistēmā E-klase, kā arī sagatavota informācija skolas audzēkņu dienasgrāmatās.

***Stiprās puses:***

- Skolā ir izstrādātas un regulāri pēc nepieciešamības aktualizētas instrukcijas, kuras saistītas ar skolas audzēkņu un personāla drošību izglītības iestādē.

***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Regulāri nodrošināt skolēnu un skolas personāla apmācību rīcībai ekstremālās situācijās, kā arī evakuācijas gadījumā;
- Ievērojot normatīvos aktus un sadarbojoties ar kontrolējošām institūcijām, sekot līdzi un uzturēt drošu vidi skolā.

***Vērtējums – labi***

**4.4.3. Atbalsts personības veidošanā**

Skolas audzēkņiem ārpus tiešā mācību darba tiek piedāvātas iespējas paplašināt savu redzesloku, apmeklējot skolas organizētus koncertus, kā arī mācību ekskursijas. Iesaistot audzēkņus konkursos, pasākumos, dažādās akcijās un projektos, audzēkņiem nostiprinās pārliecības sajūta par sevi, paaugstinās pašnovērtējums un rodas ticība saviem spēkiem un spējām.

Popularizējot un ieinteresējot skolas audzēkņus par kolektīvās muzicēšanas prasmēm, Pļaviņu Mūzikas skola jau tradicionāli organizē kameransambļu festivālu “Muzicē bērni!” reģiona mūzikas skolu audzēkņiem.

Festivālu jau tradicionāli ik gadu vada kāds no Latvijā atpazīstamiem mūziķiem (*Pielikums Nr. 1*).

***Stiprās puses:***

- Izglītojamie tiek motivēti iesaistīties mūzikas izglītības apgūvē;
- Līdzdalība novada kultūrvides veidošanā- profesionālās mūzikas koncertu pieejamības nodrošināšana izglītības iestādē un novadā;
- Iesaistīšanās pasākumos izglītojamiem veicina pilsonisko, patriotisko un valstisko apziņu.

***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Veicināt izglītojamo iniciatīvu aktīvāk iesaistīties izglītojošos ārpusstundu pasākumos, apmeklēt koncertus un citus kultūrizglītojošus pasākumus;
- Rosināt izglītojamos radošai darbībai savas skolas un novada kultūras dzīvē.

***Vērtējums – ļoti labi***

**4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā**

Skolai profesionālās tālākizglītības un karjeras izaugsmē izveidojusies sadarbība ar Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas reģionālo metodisko

centru. Audzēkņi un viņu vecāki ir informēti par mūzikas vidusskolu konsultāciju grafikiem, uzņemšanas eksāmenu prasībām.

Lai ieinteresētu skolas audzēkņus par tālākizglītības iespējām, skola jau tradicionāli ik gadu organizē Karjeras nedēļu, pasākumus karjeras atbalstam. 2019.gadā Mūzikas skolā audzēkņiem un vecākiem tika noorganizēta tikšanās ar LNSO fagotistu Jāni Semjonovu un Emīla Dārziņa mūzikas vidusskolas flautas spēles skolotāju Maiju Zandbergu muzikālā pēcpusdienā “Mana dzīve mūzikā...”.

Ar mērķi motivēt skolas audzēkņus mūziķa profesijai, aktivizēt novada un reģiona kultūras dzīvi, kā arī nodrošināt profesionālu mākslinieku koncertu pieejamību Pļaviņās, Mūzikas skola kopš 2013.gada Pļaviņu novadā iedibinājusi jaunu tradīciju – profesionālu mākslinieku rudens Kamermūzikas dienu koncertus (*Pielikums Nr.2*).

Skolā katru gadu tiek rīkotas Atvērto durvju dienas, reklāmas pasākumi pirmsskolas un sākumskolas audzēkņiem. Popularitāti guvušas *Draugu nedēļas* aktivitātes, kad mūzikas skolas audzēkņiem tiek piedāvāta iespēja uzaicināt savus draugus, klases biedrus un, kopā piedaloties mācību stundās, sniegt iespēju, iespējams, jau nākamajiem mūzikas skolas audzēkņiem iepazīt skolas dzīvi un ikdienas mācību darbu.

2020.gada 5.martā trijiem skolas audzēkņiem tika nodrošināta iespēja piedalīties mēģinājumā Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā un koncertā Jēkabpilī kopā ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Simfonisko orķestri koncertprogrammā “Plecu pie pleca. Ceļojums uz Franciju”.

2020.gadā mācības Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolā saksofona spēles klasē uzsāka viens Pļaviņu Mūzikas skolas 2020.gada absolvents.

2016.gadā izglītības iestādē izveidota Kanāda kordiriģentes Vizmas Maksīņas stipendija, izstrādāts nolikums stipendijas saņemšanai. Saskaņā ar nolikumu, vienreizēja stipendija EUR 100 apmērā paredzēta audzēkņu mūzikas izglītības atbalstam un uz to var pretendēt audzēkņi, kurš apgūst kora dziedāšanu. Stipendiju tiek pasniegta skolas mācību gada noslēguma pasākumā. Stipendiju saņēmuši trīs skolas audzēkņi.

#### ***Stiprās puses:***

- Skolai izveidota radoša sadarbība ar bijušajiem skolas absolventiem;
- Iedibinātas stabilas tradīcijas profesionālu mākslinieku koncertu organizēšanā.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Veidot un attīstīt skolas audzēkņiem motivāciju izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē;
- Izstrādāt nolikumu, veikt nepieciešamos sagatavošanas darbus flautas spēles konkursa reģiona mūzikas skolām noorganizēšanai un īstenošanai 2021/22. mācību gadā;
- Veicināt izglītojamo izpratni par ikdienas mācību darba sasniegumu nozīmi karjeras izaugsmē.

***Vērtējums – ļoti labi***

#### **4.4.5. Atbalsts mācību darba diferencijai**

Mācību procesā pedagogi ņem vērā visu audzēkņu intereses un spējas. Pedagogi cenšas labi iepazīt katra audzēkņa muzikālās dotības, uztveres, darba spējas, kā arī mājas apstākļus, audzēkņu noslogotību ārpuskolas aktivitātēs.

Skola savu iespēju robežās veicina un sekmē talantīgo bērnu izaugsmi, nodrošinot un atbalstot skolēnu dalību konkursos u.c. aktivitātēs.

Skolas talantīgākajiem audzēkņiem tiek nodrošinātas iespējas piedalīties meistarklasēs – 2019.gada 21.februārī, Pļaviņu Mūzikas skolas organizētā karjeras atbalsta pasākuma “Mana dzīve mūzikā...” ietvaros, talantīgākajiem audzēkņiem tika nodrošināta flautistes Maijas Zandbergas flautas spēles meistarklase.

Sastādot jaunā budžeta plānu, pedagogi iesniedz direktorei savu aktivitāšu projektus, lai varētu atbalstīt un paredzēt nepieciešamās izmaksas audzēkņu dalībai konkursos, kā arī dažādos ārpuskolas pasākumos.

Skolas pedagogi strādā diferencēti, sniedz nepieciešamo palīdzību skolēniem ar mācību traucējumiem, kā arī tiem audzēkņiem, kuri ilgstoši nav apmeklējuši skolu.

Gadījumos, kad skolēns ilgstoši nav apmeklējis skolu (slimības vai citu apstākļu dēļ), pedagogiem, vecākiem un direktorei savstarpēji sadarbojoties, tiek rastas iespējas kā apgūt iekavēto mācību vielu.

##### ***Stiprās puses:***

- Skolotāji mācību stundās prasmīgi izmanto daudzveidīgas mācību metodes;
- Skolotāju diferencēta pieeja mācību repertuāra izvēlē.

##### ***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Ar audzēkņu aptauju palīdzību izzināt audzēkņu intereses un vajadzības;
- Veicināt lielāku vecāku līdzatbildību par bērnu mācīšanās prasmju izkopšanu bērniem ar zemu mācīšanās motivāciju;
- Veidot klašu grupas pēc izglītojamo iemaņām un spējām, kas atvieglotu pedagogu darba procesu izglītojamo apmācībā.

*Vērtējums – labi*

#### **4.4.6. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām**

Mācību iestādē pārskata periodā nav šādu audzēkņu. Skolā daļēji ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību izglītojamajiem ar īpašām vajadzībām.

Lai nodrošinātu izglītības pieejamību audzēkņiem ar kustību traucējumiem, pie skolas ārdurvīm izbūvēts sliexnsis iebraukšanai ar ratiņkrēslu.

*Vērtējuma nav*

#### **4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni**

Lielākā daļa skolas audzēkņu vecāku regulāri sadarbojas ar skolu. Skolā pēc mācību darba plāna tiek rīkotas vecāku sanāksmes: gan kopsapulces, gan arī nodaļu sapulces – mācību koncerti, kuros vecākiem tiek dota iespēja:

- novērtēt savu bērnu muzikālo priekšnesumu;
- individuālās pārrunās tikties ar bērna specialitātes un citiem skolas pedagogiem.

Visciešākā sadarbība ar audzēkņa vecākiem ikdienā ir tieši audzēkņa specialitātes pedagogiem, kuri vecākus regulāri informē par audzēkņa kavējumiem, sekmēm, radušajām problēmsituācijām, sniedz nepieciešamo informāciju par bērna mācību sasniegumiem. Vecāku informēšanai par skolas rīkotajiem pasākumiem, koncertiem, mācību ekskursijām u.c. informācija tiek sagatavota dienasgrāmatās un Skolvadības sistēmā E-klase.

Lai veicinātu skolas attīstību, sekmētu pedagogu, skolēnu vecāku, novada domes sadarbību izveidota Skolas padome. Saskaņā ar Skolas padomes nolikumu, Skolas padomē darbojas pieci audzēkņu vecāku pārstāvji, Pļaviņu novada domes pārstāvis, divi skolas pedagogi un direktore. Skolas padomi vada vecāku pārstāvis.

Skolā tiek rīkoti pasākumi, lai saliedētu skolas vecāku, audzēkņu un skolotāju kolektīvu. Audzēkņi kopā ar vecākiem apmeklē skolas organizētos izbraukuma koncertus, mācību ekskursijas. Skolas un audzēkņa ģimenes ciešākai saliedēšanai ik gadu tiek organizētas Vecāku nedēļas. Šo aktivitāšu ietvaros vecākiem tiek piedāvātas iespējas apmeklēt mācību stundas, darboties kopā ar savu bērnu, vērot, salīdzināt sava un citu bērnu izaugsmi mācību procesā.

2018.gada martā pirmo reizi skolā tika organizēts pasākums skolas audzēkņu ģimenēm – “Muzicē ģimenes!”. Ņemot vērā skolas audzēkņu vecāku atbalstu un interesi, var apgalvot, ka skolā iedibināta jauna tradīcija. “Muzicē ģimenes” pasākums tika īstenots arī 2019.gadā, plānots arī 2020.gadā, bet ārkārtējās situācijas laika noteikto ierobežojumu dēļ, tika atcelts.

Sadarbojoties ar Skolas padomi, no 2020.gada 17. līdz 21.februārim Mūzikas skolā pirmo reizi norisinājās akcija “Nedēļa bez mobilā tālruņa”. Organizējot akciju, vēlējāmie vērst uzmanību uz skolas audzēkņu mobilā tālruņa izmantošanas paradumiem un lietderību. Šajā nedēļā aicinājām skolas audzēkņus atteikties no mobilā tālruņa lietošanas, tā vietā piedāvājām iepazīties ar bērnu literatūru, spēlēm un ieteicām brīvo laiku izmantot mācībām. Noslēdzot akciju, tika veikta skolēnu aptauja.

#### ***Stiprās puses:***

- Informācijas apmaiņa starp skolu un vecākiem ir sistemātiska;
- Vecākiem tiek sniegta savlaicīga, precīza informācija par izglītojamo mācību darbu un citiem ar Skolas darbu saistītiem jautājumiem;
- Regulārai informācijas apmaiņai ar vecākiem ieviesta Skolvadības sistēma E-klases sistēma, izveidota iestādes mājas lapa;
- Lielākā daļa vecāku aktīvi iesaistās mācību procesā un ārpusskolas aktivitātēs, izprot izglītojamā vajadzības un Skolas prasības.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Vecāku līdzdalības veicināšana izglītojamo izglītošanā un audzināšanā;
- Turpināt nodrošināt audzēkņu vecākiem regulāru informāciju par audzēkņu sekmēm un kavējumiem.

***Vērtējums – labi***

## 4.5. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VIDE

### 4.5.1. Mikroklimats

Skolā ir radošas sadarbības vide, pozitīvi tiek atbalstītas inovācijas. Skolēnu un pedagogu attiecībās valda savstarpēja cieņa.

Skolas darbība tiek plānota, lai veicinātu skolas atpazīstamību, lepnumu un piederības sajūtu savai skolai.

Skola mērķtiecīgi strādā pie skolas tēla veidošanas, aktuāla informācija regulāri tiek ievietota skolas mājas lapā [www.pms.lv](http://www.pms.lv).

2017.gadā, atzīmējot skolas 60 gadu jubileju, sadarbojoties ar Pļaviņu Mākslas skolas pedagogiem, izstrādāts skolas logo.

Pedagogi un skolas darbinieki, iesniedzot priekšlikumus, aktīvi iesaistās skolas vides uzlabošanā.

#### *Stiprās puses:*

- Skolai ir senas tradīcijas, tās tiek koptas un attīstītas;
- Skola plāno darbu skolas tēla veidošanā.

#### *Turpmākās attīstības prioritātes:*

- Veikt vecāku, skolēnu un pedagogu aptaujas, to analīzes, pozitīvas skolas tēla, vides veidošanā.

*Vērtējums – labi*

### 4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība

Skolas telpas Pļaviņās, Daugavas ielā 50 izvietotas divos stāvos. Pirmajā stāvā – garderobe, zāle, sanitārās telpas, otrajā stāvā – mācību kabinetu. Skolas remonta ietvaros, mācību kabinetos veikta starpsienu skaņas izolācija.

Pie skolas ieejas izbūvēta piebrauktuve apmeklētājiem ar kustību traucējumiem. Skolas mācību un koplietošanas telpas iekārtotas atbilstoši sanitāri higiēniskajām prasībām, pieejamas cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

Skolas apkārtnē ir estētiski iekārtota, apzaļumota un sakopta. Skolas ēka atrodas blakus Pļaviņu novada Jauniešu iniciatīvu centram “Ideja”, sākumskolas vecuma bērnu rotaļu centram “Pepija” un bērnu rotaļu laukumam, kas pilsētas infrastruktūrā tiek attīstīta kā droša vide bērnu un jauniešu brīvā laika pavadīšanai.

Skolas ēkas tuvumā atrodas auto stāvlaukums. 2018.gadā, veicot teritorijas labiekārtošanu, auto stāvlaukumā ieklāts bruģa segums.

#### *Stiprās puses:*

- Skolas apkārtnē ir sakopta un uzturēta kārtībā.

#### *Turpmākās attīstības prioritātes:*

- Mūsdienīgas un modernas skolas vides, mācību telpu veidošana;
- Skolas telpu funkcionalitātes uzlabošana ēkas 1.stāvā – garderobes paplašināšana, telpas remonts skolas zāles funkcionalitātes pilnveidošanai.

*Vērtējums – labi*



## 4.6. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES RESURSI

### 4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolas telpu iekārtojums ļauj nodrošināt pilnvērtīgu mācību procesa audzēkņu un pedagogu vajadzību nodrošināšanai. Mācību klases aprīkotas atbilstoši skolēnu mācīšanās vajadzībām. Skolā ir kabinetu sistēma, uz telpām norādīts numurs.

Skolā tiek plānota un pilnveidota materiāli tehniskā bāze, mācību līdzekļu fonds. Plānojot skolas materiāli tehniskās bāzes pilnveidošanu, īpaša uzmanība tiek veltīta mācību kabinetu aprīkojuma un mācību līdzekļu iegādei.

Piedaloties VKKF mērķprogrammas “Mūzikas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana” projektu konkursos, 2018.gadā iegūts finansējums EUR 3000 pianīna “Ritmuller” iegādei, 2020.gadā - EUR 1500 saksofona “Yamaha” iegādei. Par izglītības iestādes budžeta līdzekļiem 2018.gadā iegādāts jauns akordeons jaunāko klašu audzēkņu akordeona spēles apmācībai “Weltmeister Perla” un trombons “Yamaha”, 2020. gadā iegādāta flauta “Yamaha”.

Iespēju robežās tiek piedāvāts skolai ar audzēkņu vecākiem slēgt patapinājuma līgumu atsevišķu mūzikas instrumentu – flautas, saksofons, klarnete, eifonijs u.c. izmantošanai audzēkņu ikdienas mācību darbam. Audzēkņiem šo mūzikas instrumentu izmantošana ir bez maksas. Tas ir nozīmīgs atbalsts skolas audzēkņu vecākiem, īpaši bērna pirmajās klasēs, kad dažkārt ne vecākiem, ne bērnam nav īstas pārlicības, vai izvēlētais mūzikas instruments ir tieši tas, kuru būs vēlme un interese mācīties līdz Mūzikas skolas absolvēšanai.

Pedagogiem mācību darbam nodrošinātas bezmaksas kopēšanas iespējas, informācijas ievadīšanai Skolvadības sistēmā E-klase ir pieejami pieci portatīvie datori. Mūzikas teorijas skolotājiem mācību klasē ir multimediju projektor.

#### *Stiprās puses:*

- Izglītības programmu īstenošanai atbilstošs materiāltehniskais nodrošinājums.

#### *Turpmākās attīstības prioritātes:*

- Mūsdienīgai mūzikas apmācībai nepieciešamā aprīkojuma iegāde;
- Instrumentārija regulāra atjaunošana.

*Vērtējums – labi*

### 4.6.2. Personālrесursi

Izglītības iestādē ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Skolas vadība zina katra skolotāja darba pieredzi, profesionālo kompetenci un stiprās puses. Skolā nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Skolā ir maza kadru mainība, to nosaka skolas labvēlīgais sociāli psiholoģiskais mikroklimats, ikdienas darba apstākļi, materiāltehniskais nodrošinājums.

Direktore veicina, atbalsta un koordinē personāla tālākizglītību. Skolas budžetā ir paredzēti līdzekļi profesionālās kvalifikācijas pilnveidei. Pedagogi regulāri apmeklē tālākizglītības kursus, pedagoģiskās padomes sēdēs un metodiskajās komisijās dalās pieredzē ar kursos iegūtajām zināšanām. Ieviešot jaunas metodes, pedagogi informē pārējos pedagogus.

Skola savlaicīgi plāno nepieciešamos personālrесursus un to izmaiņas.

Pedagogu sastāvs pēc pedagogiskā darba stāža, pieredzes un vecuma kopumā sabalansēts. Tomēr skolas darbības tālākai veiksmīgai nodrošināšanai perspektīvā jāpiesaista jauni pedagogi.

Skolā ir izstrādāta pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas kārtība. Ir veiktas pārrunas ar pedagogiem, izvērtēt iespēju 2019./20.mācību gadā pieteikties kvalitātes novērtēšanai.

Skolā ir izstrādāta un Pļaviņu novada domē 2017.gada 30.novembrī saskaņota "Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas kārtība Pļaviņu Mūzikas skolā". Skolotāji ir iepazīstināti ar pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtību un kritērijiem. 2017./18., 2018./19. un 2019./20. mācību gadā skolotāji nav pieteikušies pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanai.

#### ***Stiprās puses:***

- Skolā strādā augsti kvalificēts pedagogu sastāvs;
- Skolas pedagogi regulāri pilnveido, papildina savas prasmes profesionālās kvalifikācijas pilnveidesursos;
- Vadības atbalsts pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveidē;
- Izstrādāta pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas kārtība.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes:***

- Jaunu kvalificētu pedagogu piesaiste izglītības programmu īstenošanas nodrošināšanai ilgtermiņā;
- Veicināt pedagogu iesaistīšanos pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanā.

*Vērtējums – labi*

## **4.7. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA**

### **4.7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana**

Skolas vadības darbs balstīts uz efektīvu, lietderīgu un ekonomisku darbību atbilstoši kompetencei, izvirzītajiem mērķiem, uzdevumiem un pieejamajiem resursiem.

Skolas administrācija plāno, organizē un koordinē skolas un skolotāju darbu un tā izvērtēšanu. Skolā tiek izstrādāts attīstības plāns 2019.–2022.gadam, kur noteiktas skolas attīstības prioritātes, norādīti resursu avoti, izpildes laiks un kontroles veids. Skolas attīstības plāns tiek veidots, izmantojot iepriekšējā periodā secināto, kā arī ievērojot novada attīstības plāna prioritātes. Attīstības plāna izstrādes procesā piedalās pedagogiskā padome un Skolas padome.

Pamatojoties uz skolas attīstības plānu, katru gadu skolā tiek izstrādāts skolas darba plāns, metodiskā darba plāni, kā arī iekšējās kontroles plāns.

Darba plāni tiek apspriesti skolas metodiskās komisijas sanāksmēs, pedagogiskās padomes sēdēs, vecāku sapulcēs.

Skolas vadība vērtēšanas procesā iegūto informāciju izmanto, lai apzinātu skolas darba stiprās puses un veiktu nepieciešamos uzlabojumus.

Skolā tiek plānota nepieciešamo resursu iegāde izglītības programmu efektīvai realizēšanai.

2018.gada 29.novembra Pļaviņu novada domes sēdē ir apstiprināti “Pļaviņu novada pašvaldības iekšējās kontroles sistēmas noteikumi”, kas nosaka iekšējās kontroles sistēmas pamatprasības visās struktūrvienībās un iestādēs. Skolas vadība reizi mēnesī [www.plavinas.lv](http://www.plavinas.lv) izveidotā personalizētā sadaļā sagatavo katra mēneša darba plānu, secīgi – mēneša darba plāna atskaiti. Saskaņā ar iekšējās kontroles prasībām tiek izstrādāts izglītības iestādes gada un 3 gadu plāns.

#### ***Stiprās puses***

- pašnovērtējumā iegūtie secinājumi tiek ņemti vērā plānojot turpmāko attīstību;
- pedagogu aktīva piedalīšanās Skolas attīstības plānošanā.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Attīstības plāna sasniegto rezultātu analīze un koriģēšana izvirzīto mērķu sasniegšanai;
- Turpināt pedagogu aktīvu iesaistīšanos skolas attīstības plānošanā un mācību procesa pilnveidošanā;
- Motivēt pedagogus lielākai aktivitātei pašvērtējuma procesā.

#### ***Vērtējums – labi***

#### **4.7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība**

Skolas darba organizēšana notiek saskaņā ar Pļaviņu Mūzikas skolas Nolikumu.

#### ***Pļaviņu Mūzikas skolas struktūra***

Skolas direktore			
Skolas padome	Metodisko komisiju vadītāji	Pedagogi	Tehniskie darbinieki
	Audzēkņi		Dežurants   Apkopēja

Skolas vadību nodrošina direktore. Direktore koordinē arī mācību darbu, sagatavo un aktualizē informāciju Skolvadības sistēmā E klase, VIIS (Valsts izglītības informācijas sistēma), Latvijas Digitālajā kultūras kartē, VPS (Vienotā pašvaldību sistēma) lietojumprogrammās Lietvaris, Budzis, Kadri, nodrošina lietvedību, administrē skolas mājas lapu [www.pms.lv](http://www.pms.lv).

Skolas vadība savā darbībā ievēro un veicina gan izglītojamos, gan personālu ievērot vispārcilvēciskās un demokrātijas vērtības, tajā skaitā lojalitāti Latvijas Republikai un Satversmei un ētikas normas. Notiek rūpīgs vadības darbs, lai veidotos labvēlīga vide skolā. Gan Pedagoģiskās padomes sēdēs, gan individuālajās pārrunās tiek runāts par skolas tēla veidošanu, vīziju, misiju, mērķiem un to sasniegšanu.

Skolā darbojas Pedagoģiskā padome, Skolas padome, trīs Metodiskās komisijas. Metodisko komisiju vadītāji atbildīgi veic savus pienākumus, nodrošinot saikni ar pārējiem komisijas pedagogiem. Visas sanāksmes tiek plānotas, ir regulāras un dokumentētas.

Skolas pedagogi katru mācību gadu noslēdzot veic pašvērtēšanu. Pašvērtējums vērsts uz pedagoga darbības attīstību un pilnveidi ar mērķi novērtēt sasniegto līmeni, noteikt nepieciešamos uzlabojumus, analizēt pedagoga ieguldījumu audzēkņu individuālo spēju attīstībā, izglītības iestādes attīstībā kopumā, kā arī noteikt pedagoga darba algas likmi.

Skolas vadība, sadarbībā ar pašvaldību un Skolas padomi īsteno attīstības plānu, regulāri analizē tā izpildes gaitu un koriģē to atbilstoši apstākļiem. Skolā ir

nepieciešamā obligātā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Skolas dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un ir sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai, ko reizi gadā apstiprina Skolas direktors. Lietu nomenklatūra noteiktajos termiņos tiek apstiprināta Valsts arhīvā.

Direktora, pedagogu, Metodisko komisiju vadītāju, kā arī tehniskā personāla amatu aprakstos ir ietverta atbildība par visiem skolas darba virzieniem.

Skolā regulāri, pamatojoties uz direktora apstiprināto darba plānu, tiek organizētas Metodisko komisiju, pedagoģiskās padomes sēdes, Skolas padomes sēdes.

Skolas pedagogi regulāri tiek atbalstīti un motivēti savas pedagoģiskās meistarības pilnveidošanā. Visiem pedagogiem profesionālās pilnveides stundu apjoms trīs gadu laikā nav mazāks par 36 stundām.

Visi skolas pedagogi:

- apmeklē tālākizglītības kursus un seminārus;
- piedalās savstarpējās pieredzes apmaiņā skolā;
- dalās pieredzē ar citu skolu pedagogiem.

Mūzikas skolas pedagogi aktīvi iesaistās Pļaviņu novada kultūrvides veidošanā, ir dažādu amatierkolektīvu dalībnieki un to vadītāji.

#### ***Stiprās puses***

- Skolas vadība nodrošina informāciju par skolas darba stratēģiju un pieņemtajiem lēmumiem.

#### ***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Pēc nepieciešamības aktualizēt skolas darbu reglamentējošos dokumentus;
- Attīstības plānošanā pilnveidot sadarbību ar Skolas padomi.

*Vērtējums – labi*

#### **4.7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām**

Skolai ir cieša sadarbība ar izglītības iestādes dibinātāju – Pļaviņu novada domi, novada domes izglītības speciālistu.

Skola sadarbojas ar Latvijas Nacionālo kultūras centru, reģionālo metodisko centru – Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolu.

Regulāri sadarbības partneri dažādos jautājumos par pedagogu profesionālo pilnveidi ir Izglītības un zinātnes ministrija, Latvijas Nacionālais kultūras centrs. Notiek regulāra sadarbība ar kontrolējošām institūcijām: IKVD, VUGD un Veselības inspekciju.

Pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveidē - mācību stundu hospitācijā, metodisko materiālu izstrādē izveidota sadarbība ar A. Žilinska Jēkabpils mūzikas skolu.

Cieša sadarbība skolai izveidojusies ar Pļaviņu novada Kultūras centru, Pļaviņu mākslas skolu, Pļaviņu novada pirmsskolas izglītības iestādi “Jumītis” ar filiālēm “Bērziņš” un “Zīļuks”, Pļaviņu novada ģimnāziju - skolas audzēkņu koncerti ģimnāzijas organizētajos pasākumos, kā arī mūzikas skolas pedagogu līdzdalība ģimnāzijas mūzikas kolektīvu vērtēšanā dažādos radošos konkursos u.c. pasākumos. Skola darbojas Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācijā (LMIIS).

Veiksmīga sadarbība kopīgu izglītojošu pasākumu organizēšanā, pedagogu un vadības savstarpējās pieredzes apmaiņā izveidojusies ar A. Žilinska Jēkabpils mūzikas

skolu, Kokneses, P. Barisona Aizkraukles, J. Norviļa Madonas, Preiļu, Vecumnieku, Juglas mūzikas skolām.

Skolā ir izveidota prakse noslēguma eksāmenu vērtēšanas komisijā kā neatkarīgus ekspertus iekļaut A. Žilinska Jēkabpils mūzikas skolas un Kokneses mūzikas skolas pedagogus.

***Stiprās puses***

- Skolas vadība rūpējas par skolas prestižu un tēlu sabiedrībā.

***Turpmākās attīstības prioritātes***

- Pilnveidot un paplašināt skolas sadarbību ar citām mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestādēm Latvijā.

*Vērtējums – labi*

**4.8. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAŠVĒRTĒJUMA KOPSAVILKUMA TABULA**

Pamatjomas	Vērtējums	Vērtējuma līmenis
<b>1. Mācību saturs</b>		
1.1. iestādes īstenotās izglītības programmas	3	labi
<b>2. Mācīšana un mācīšanās</b>		
2.1. mācīšanas kvalitāte	3	labi
2.2. mācīšanās kvalitāte	3	labi
2.3. vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	3	labi
<b>3. Izglītojamo sasniegumi</b>		
3.1. izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	vērtēts aprakstoši	
3.2. izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos	vērtēts aprakstoši	
<b>4. Atbalsts izglītojamiem</b>		
4.1. psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts	4	ļoti labi
4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	3	labi
4.3. atbalsts personības veidošanā	4	ļoti labi
4.4. atbalsts karjeras izglītībā	4	ļoti labi
4.5. atbalsts mācību darba diferenciacijai	3	labi
4.6. atbalsts izglītojamiem ar īpašām vajadzībām	nav vērtējuma	
4.7. sadarbība ar izglītojamā ģimeni	3	labi
<b>5. Izglītības iestādes vide</b>		
5.1. mikroklimats	3	labi
5.2. fiziskā vide un vides pieejamība	3	labi
<b>6. Izglītības iestādes resursi</b>		
6.1. iekārtas un materiāltehniskie resursi	3	labi
6.2. personālrresursi	3	labi
<b>7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>		
7.1. izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	3	labi
7.2. izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	3	labi
7.3. izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	3	labi

## 5. CITI SASNIEGUMI (iestādei svarīgais, specifiskais)

Skolā tiek koptas un veidotas jaunas tradīcijas, kuru dzīvotspēja atkarīga ne tikai no finansiālajiem priekšnoteikumiem, bet arī no skolas pedagogu enerģijas un vēlmes pilnveidot un uzlabot skolas mācību darbu.

Skolā ir iedibinātas tradīcijas, kas līdztekus ikdienas mācību darbam paplašina skolas audzēkņu redzesloku un ir piensums novada kultūras dzīvē:

- Kamermūzikas dienu koncerti
- Profesionālu mākslinieku koncerti
- Festivāls “Muzicē bērni!”
- Skolas audzēkņu ģimeņu koncerts “Muzicē ģimenes”
- Skolas audzēkņu koncerti Valsts svētkos, Ziemassvētkos u.c.
- Latviešu komponistu mūzikas koncerti
- Mācību gada noslēguma koncerti

Pļaviņu Mūzikas skola ir pamatoti uzskatāma par Pļaviņu novada kultūrizglītības centru, kas sniedz lielu ieguldījumu vietējās kultūrvides veidošanā.

## 6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (balstīta uz pašvērtējumā iegūtajiem secinājumiem)

Izglītības iestādes darbības pamatjoma	Turpmākā attīstība
<b>Mācību saturs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pilnveidot specialitātes un mūzikas teorijas skolotāju sadarbību, veidojot starppriekšmetu saiknes;</li><li>• Izstrādāt interešu izglītības programmu kompozīcijā skolas audzēkņu radošo prasmju izkopšanai</li></ul>
<b>Mācīšana un mācīšanās</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mācīšanas kvalitātes nodrošināšana daļēji attālinātā un attālinātā mācību darba procesā;</li><li>• Interneta resursu plašāka izmantošana metodisko materiālu izstrādē;</li><li>• Pedagogu digitālo prasmju pilnveide;</li><li>• Izglītojošajā procesā aktīvāk <i>iedzīvināt</i> mācību tēmu saikni ar reālo dzīvi.</li></ul>
<b>Izglītojamo sasniegumi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nostiprināt audzēkņos pārliecību un apziņu par mūzikas izglītības vērtību;</li><li>• Veicināt audzēkņu un vecāku līdzatbildību ikdienas mācību sasniegumu uzlabošanā;</li><li>• Rosināt biežākai dalībai konkursos tos pedagogus, kuru audzēkņi līdz šim nav iesaistīti tajos</li></ul>
<b>Atbalsts izglītojamiem</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Veicināt izglītojamo iniciatīvu aktīvāk iesaistīties izglītojošos ārpusstundu pasākumos, apmeklēt koncertus un citus kultūrizglītojošus pasākumus;</li><li>• Veidot un attīstīt skolas audzēkņiem motivāciju izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības pakāpē</li></ul>
<b>Izglītības iestādes vide</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Veikt vecāku, skolēnu un skolotāju aptaujas, to analīzes, pozitīvas skolas vides veidošanā.</li></ul>

<b>Izglītības iestādes resursi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veicināt pedagogu iesaistīšanos pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanā;</li> <li>• Nodrošināt mūsdienīgai, konkurētspējīgai mūzikas apmācībai nepieciešamā aprīkojuma iegādi, instrumentārija regulāru atjaunošanu</li> </ul>
<b>Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivēt pedagogus lielākai aktivitātei pašvērtējuma procesā;</li> <li>• Pēc nepieciešamības aktualizēt Skolas darbu reglamentējošos dokumentus</li> </ul>

## 7. PIELIKUMI

### *Pielikums Nr. 1*

Festivāla "Muzicē bērni" koncerta dalībnieki un vadītāji

Festivāla dalībnieki	Festivāla vadītājs
Pļaviņu, Kokneses, Jēkabpils mūzikas skolu audzēkņi (24.10.2014.)	Operdziedātājs Nauris Indzeris
Pļaviņu, Kokneses, Aizkraukles, Jēkabpils mūzikas skolu audzēkņi (23.10.2015.)	Operdziedātāja Evita Zālīte - Grosa
Pļaviņu, Kokneses, Jēkabpils, Vecumnieku mūzikas skolu audzēkņi (20.10.2017.)	Operdziedātājs Juris Jope
Pļaviņu, Kokneses, Jēkabpils mūzikas skolu audzēkņi (19.10.2018.)	Etnomūziķis Ēriks Zeps
Pļaviņu, Kokneses, Jēkabpils mūzikas skolu audzēkņi (18.10.2019.)	Rīgas Doma skolas Mūziklu nodaļas absolvente Vanda Siliņa

### *Pielikums Nr.2*

Mūzikas skolas organizētie Kamermūzikas dienu koncerti

<b>"Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2015"</b>
- Sitaminstrumentu kvarteta "Perpetuum Ritmico" koncertprogramma "Ritma maģija" (02.10.2015.), VKKF finansiālais atbalsts EUR 800, projekta vadītājs D. Ārgule; - Kamermūzikas koncerts "Satikšanās trijātā", mecosoprāns Baiba Renerte, flauta Rūta Izāka, klavieres Ilze Kundziņa (31.10.2015.)
<b>"Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2016"</b>
- LNSO čellu grupas "Dream team" koncertprogramma "Iespējamā misija" (25.11.2016.), "Latvijas Valsts mežu finansētās Zemgales kultūras programmas 2016" finansiālais atbalsts EUR 1000, projekta vadītājs D. Ārgule
<b>"Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2017"</b>
- LNSO metāla pūšamo instrumentu grupas LNSO Brass koncertprogrammas "Brass 4ever" (30.09.2017.), "Latvijas Valsts mežu finansētās Zemgales kultūras programmas 2017" finansiālais atbalsts EUR 710, projekta vadītājs D. Ārgule; - Koncertprogramma "No klusuma dūmakas...", latviešu komponistu kamermūzikas koncerts (04.11.2017.), I. Meija (flauta), A. Folkberga (klavieres), G. Kuzma (klarnete), J. Semjonovs (fagots)
<b>"Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2018"</b>
- ansamblis "Brokastis četratā", koncertprogramma "Brīvdienu mūzika Pļaviņās" (28.09.2018), "Latvijas Valsts mežu finansētās Zemgales kultūras programmas 2018" finansiālais atbalsts EUR 1000, projekta vadītājs D. Ārgule
<b>"Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2019"</b>
-Trio "Art – i - Shock", koncertprogramma "Gadalaiki" (pianiste Agnese Egliņa, čelliste Guna Šnē, sitaminstrumentāliste Elīna Endzele), (01.10.2019.), "Latvijas Valsts mežu finansētās Zemgales kultūras programmas 2019" finansiālais atbalsts EUR 1050, projekta vadītājs D. Ārgule
<b>"Kamermūzikas dienas Pļaviņās 2020"</b>
-LNSO stīgu kvintetets un akordeonists Artūrs Noviks, koncertprogramma "Kopā ar tango!" , (02.10.2019.), "Latvijas Valsts mežu finansētās Zemgales kultūras programmas 2020" finansiālais atbalsts EUR 1000, projekta vadītājs D. Ārgule



Audzēkņu sasniegumi reģionālajos un starptautiskajos konkursos  
(2017.-2020. māc. g.)

**2017./18.mācību gads**

Konkursa nosaukums, vieta, laiks	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
II Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani, tēvu zeme!”, Ilūkstes mūzikas un mākslas skolā, 19.10.2017.	A. Rudzīte 2.kora kl.  L.Teterovska 2.kora kl.	I. Bērziņa  I. Bērziņa	III pakāpes diploms III pakāpes diploms
I Starptautiskais akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss Kokneses mūzikas skolā, 24.02.2018.	R. Mačs 4.akord. kl.	J. Nitecka	Atzinība
Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss „Naujene WIND 2018”, Daugavpilī, 01.03.2018.	K.K. Brūniņa 1.flautas kl. A. Čepule 3.flautas kl.	A. Siliņa,  A. Siliņa	3.vieta 2.vieta
VI Latgales MS pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu audzēkņu konkurss J. Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskolā, 06.03.2018.	A. Čepule 3.flautas kl. S. Jansone 4.saksof. kl.	A. Siliņa  K. Strazdiņš	3.vieta Atzinība
Starptautiskais akordeonistu – solistu konkurss „Naujene – 2018”, Daugavpils 16., 17.04.2018.	R. Mačs 4.akord. kl.	J. Nitecka	3.vieta
Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu - solistu konkurss, Daugavpils, 25.04.2018.	V. Maskovs 1.akord. kl. R. Mačs 4.akord. kl.	J. Nitecka  J. Nitecka	3.vieta 3.vieta

**2018./19.mācību gads**

Konkursa nosaukums, vieta, laiks	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
III Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss „Skani, tēvu zeme!” Ilūkstes mūzikas un mākslas skola, 18.10.2018.	A. Rudzīte 3.kora kl. L.Teterovska 3.kora kl.	I. Bērziņa,  I. Bērziņa,	2.vieta 2.vieta
III Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss “Naujene WIND 2019”, 28.02.2019.	K.K. Brūniņa 2.flautas kl. A. Čepule 4.flautas kl. S.Lindenberga 4.flautas kl. S. Jansone 5.saksof.kl.	A. Siliņa  A. Siliņa  K. Strazdiņš  K. Strazdiņš	2.vieta 2.vieta 3.vieta 3.vieta

IV Latgales reģiona jauno pianistu festivāls, Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskola, 27.03.2019.	R.Striķis 2.klavieru kl.	S.Vilkaplātēre	Diploms par labāko latviešu komponista skandārba atskaņojumu
XVII Starptautiskais akordeonistu solistu konkurss "Naujene 2019", Daugavpils, 01.04.2019.	R.Valdbergs 1.klase V.Maskovs 2.klase	J. Nitecka J. Nitecka	3. vieta 2.vieta
Latgales reģiona mūzikas skolu akordeonistu ansambļu konkurss "Daugavpils 2019", Daugavpils, 11.05.2019.	R.Mačs 5.akordeona klase A.Bērziņa 5.flautas kl. D.Krūmiņa 7.vijoles kl.	J. Nitecka	Atzinība

### 2019./20.mācību gads

Konkursa nosaukums, vieta, laiks	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
IV Latgales un Sēlijas novadu mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkurss "Skani, tēvu zeme!", Ilūkstes Mūzikas un mākslas skola, 17.10.2019.	A.Rudzīte 4.kora kl.	I. Bērziņa	1.vieta
X Terēzes Brokas Jauno dziedātāju konkurss, Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskola, 18.01.2020.	Duets: L. Teterovska A. Rudzīte, 4. kora kl.	I. Bērziņa	Atzinība
XXV Latvijas mūzikas skolu audzēkņu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss veltīts Ludviga van Bēthovena 250 gadu jubilejai, Rīga, 25.01.2020.	S. Jansone 6.saksofona kl.	K. Strazdiņš	3. vieta
II Starptautiskais akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss, Kokneses mūzikas skola, 22.02.2020.	R. Mačs 6.akordeona kl.	J. Nitecka	3. vieta
IV Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2020", Daugavpils, 27.02.2020.	K.A.Avotiņa 1.flautas kl. A. Paļuga 4.flautas kl. A. Čepule 5.flautas kl. S. Lindberga 6.flautas kl. E. Osipausks 5.eifonija kl.	A. Siliņa A. Siliņa A. Siliņa K. Strazdiņš K. Strazdiņš	3. vieta 3.vieta Atzinība 3. vieta Atzinība
VII Latgales mūzikas skolu IP Pūšaminstrumentu spēle, Sitaminstrumentu spēle audzēkņu konkurss, Rēzekne, 04.03.2020.	K.A.Avotiņa	A. Siliņa	3. vieta

Audzēkņu sasniegumi valsts konkursos (II un III kārtā)

**2017./18. mācību gads**

Konkursa nosaukums, vieta, laiks	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
Valsts konkurss profesionālās ievirzes 10V un 20V izglītības programmas kopas “Stīgu instrumentu spēle” audzēkņiem II kārtā reģionā, Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskola, 25.01.2018.	S. A. Birkāne 3.vijoles kl.	S.V. Kokamegi	piedalīšanās

**2018./19. mācību gads**

Konkursa nosaukums, vieta, laiks	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas “Pūšaminstrumentu spēle” audzēkņiem II kārtā, Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskola, 22.01.2019.	A. Paļuga 3.flautas kl.	A. Siliņa	3.vieta
	P. Bicāla 4.flautas kl.	A. Siliņa	3.vieta
	S.Lindenberga 5.flautas kl.	K. Strazdiņš	2.vieta
	L. Bicāla 6.flautas kl.	A. Siliņa	3.vieta
	A. Čepule 4.flautas kl.	A. Siliņa	3. vieta
	M. Jablonskis 6.klarnetes kl.	K. Strazdiņš	Atzinība
	S. Jansone 5.saksofona kl.	K. Strazdiņš	2. vieta
Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas “Pūšam-instrumentu spēle” audzēkņiem II kārtā Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskola, 24.01.2019.	I. Svārs 3.trombona kl.	K. Strazdiņš	piedalīšanās
	E. Osipausks 4.eifonija kl.	K. Strazdiņš	3.vieta
Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas “Pūšam-instrumentu spēle” audzēkņiem III kārtā, A. Dombrovska mūzikas skola, 11.02.2019.	S. Lindenberga 5.flautas kl.	K. Strazdiņš	piedalīšanās
Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu 10V un 20V izglītības programmas “Pūšam-instrumentu spēle” audzēkņiem III kārtā, A. Dombrovska mūzikas skola, 13.02.2019.	S. Jansone 5.saksofona kl.	K. Strazdiņš	3. vieta

**2019./20. mācību gads**

Konkursa nosaukums, vieta, laiks	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu Izglītības programmas “Taustiņinstrumentu spēle. Akordeona spēle”	A.Kuzmins 1. akordeona kl.	J. Nitecka	3.vieta
	R. Valdbergs	J. Nitecka	3.vieta

Valts konkursa II kārtā, Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskola, 22-23.01.2020.	2. akordeona kl. R. Mačs 6. akordeona kl.	J. Nitecka	piedalīšanās
--	---	------------	--------------

SASKAŅOTS:

Plaviņu novada domes priekšsēdētāja vietnieks \_\_\_\_\_ A. Ambainis  
(paraksts)